離騷草木史

離騷草木史卷之二

古檇李周拱辰孟侯注

黃岡杜　濬茶村

蕭山任辰旦待菴　參閱

六世孫　䮦潛　以清

七世孫　東杰　構楨　桂材　楚榮　相榦　重校刊

九歌

周拱辰敘曰、九歌之作也、夫曷爲乎爾。以享神也。

享神奈何民俗仍焉爾或亦未放時三閭大夫者
職也夫三閭者職而胡以在在托之君也君之信
我也不固矣而托之神以邀之以痛已之不獲職
也雖然有進焉董子曰鬼神居陰而治陽夫屈原
固借鬼神以自治也即以治君也若曰君而讒是
服矣而一禀於明威之赫御蕙蘭擯蕭艾勿惜而
吉豈不然哉已九歌矣而益之殤與魂又何也或
曰以續山鬼也山鬼工媚國殤不善媚山鬼滯幽
篁禮魂享芭舞則山鬼非乎又非也持窈窕以貢
之君而剛毅之骨芳馨之性自若也魂魄鬼雄蘭

九歌九章俱以騷例讀語更悽其幻妙。九歌貌情爲色拂水成珠稱題鬼舞神歌之況

蒴千古以卒山鬼之報也夫

吉日兮辰良。穆將愉兮上皇。撫長劍兮玉珥。璆鏘鳴兮琳瑯。瑤席兮玉瑱。盍將把兮瓊芳。蕙肴蒸兮蘭藉。奠桂酒兮椒漿。珥音餌、璆渠幽反、瑱一作鎮、蒸一作烝

集注曰、謂甲乙、辰謂寅卯、上皇、謂東皇太乙也、珥、劍鐔也、璆鏘、皆玉聲、琳瑯、美玉名、瑱與鎮同、所以壓神位之席也、瓊芳、草枝可貴如玉、巫所持以舞者、肴、骨體也、蒸、進也、國語燕有肴蒸、言以蕙裹肴而進之、又以蘭爲藉也、桂酒、切桂投酒中也、漿者、周禮四飲之一。又以椒漬其中也、

周拱辰曰、考工桃氏爲劍、身長五、其莖長、重九埒、謂之上制、卽長劍也。尚書禹貢、璆琳琅玕、爾雅西北之美者、有崑崙墟之璆琳琅玕焉、孔安國郭璞、咸謂石之。似。珠。者。非眞玉也。在上鋪陳曰筵、在下蹈藉曰席、此席乃几案供神之席、而鎮之以玉也、古有琢以螭龍諸虫獸者。瓊芳舊訓謂草枝、巫所持以舞者、卽傳芭代舞之類、又男巫望祀、望衍授號、旁招以茅、然一以禮殤鬼、一以贈厲鬼、非所以享貴神也。又揚枹拊鼓、在藉肴奠酒之後。豈有肴尚未薦。酒尚未奠。枹鼓尚未動。遽然把草枝以舞者。亦。未。有。不。鼓。先。舞。之。理。

愚謂把者把鬯卣也卽周禮所稱以秬黍酒和鬱金所以灌地降神者說文瓊乃紅玉鬱金之酒芳烈而黃流在中所執以灌地降神也而又益味以養陰絜飲以養陽綏節以薦嘉容安歌以薦人聲拊鼓竽瑟以薦絲竹革木不敢言來非來之可得昵也不敢言去非去之可得間也不敢言思非思之可得倪也不敢言怨非怨之可得懟非怨之可得親也太乙以喻帝故曰上皇山鬼以喻臣故曰若有人雲中君湘君湘夫人大司命少司命東君河伯以喻君故曰佳人曰夫君山鬼媚君所以尊君太乙臨君以正君亦以

尊○君○也○使吾君凜然知君之上○復有上皇○而不敢自

縱○亦愛君之極思矣○

右東王太一

集注太一、天之尊神、祠在楚東、以配東帝、故曰東王、漢書云、天神貴者太一、太一佐曰五帝、中宮天極星、其一明者、太一常居也、淮南曰、太微者、太一之庭、紫宮者、太一之居、

一字句法

浴蘭湯兮沐芳○華采衣兮若英○靈連蜷兮既留○爛昭昭兮未央○謇○將憺兮壽宮○與日月兮齊光○龍駕兮帝服○聊翱翔兮周章○英叶央蜷音拳憺徒濫反宮叶古荒反

佩以蘭糗以蘭沐浴亦以蘭可謂飲食寢處之矣

集注英、如草木之英、靈、神所降也、楚人名巫爲靈子。連蜷、長曲貌、謇、詞也、憺、安也、壽宮、供神之處、漢武帝時、置壽。宮。神。君。亦此類、周章、周流也、

周拱辰曰、幽明錄、古制廟方四丈。不墉壁。道廣四尺。夾。樹。蘭。香。齋。者。煮。以。沐。浴。然。後。親。祭。所。謂。蘭。湯。也。謇將憺、與穆愉一意、饗、寬碩貌、言壽宮寬碩而寧謐也、

靈皇皇。兮既降。猋遠舉兮雲中。覽冀州兮有餘。橫四海兮焉窮。思夫君兮太息。極勞心兮憧憧。降叶乎攻反猋必遙反憧敕中反

集注猋、去疾貌、兩河之間曰冀州、夫君、謂神也、憧憧、

心動貌

周拱辰曰焱舉雲中神已去我矣仰望雲中龍駕帝服去我未遠或尚在冀州之間乎而不知已橫四海而不可窮也舉雲中言其高橫四海言其遠直有遙望神州九點煙一泓海水盃中瀉之景嘒嘒之聲如可闚而夫君已杳然天外亦奈此浮雲者何哉雖然雲而神之雲之所以爲神靈衛也雲而人之其爲君心蔽也大矣曰太息曰憺憺殆隱言之也夫

右雲中君

集注謂雲神也亦見漢書郊祀志

含情縹渺
翠濤如剪

二妃不死
于湘載在
六經俗儒

君不行兮夷猶。蹇誰留兮中洲。美要眇兮宜脩。沛吾乘兮桂舟。令沅湘兮無波。使江水兮安流。望夫君兮未來。吹參差兮誰思。要於笑反來叶力之反思叶新齋反

集注湘君。堯長女娥皇。爲舜正妃。舜陟方。死於蒼梧。二妃死於江湘之間。俗謂之湘君。夷猶。猶豫也。水中可居曰洲。誰留。言其不來。不知其爲何人而留也。沛。行貌。吾。謂主祭者之自吾也。參差。洞簫也。風俗通云。舜作簫。其形參差。象鳳翼也。

周拱辰曰。禮經舜崩蒼梧之野。蓋三妃未之從也。三妃。一娥皇。二女英。三癸比。從則俱從。從此何以遺其一。

何得妄誣

駕飛龍以下皆指湘君言想望之辭也

總之湘君湘夫人。皆湘川之神。猶水母玄女貝宮夫人之類。不必泥也。要眇宜脩、指迎神者言、人而欲一致其美於神、宜練要而脩飾、所謂子慕予兮善窈窕也。參差卽物類所稱。言簫長二尺。爾雅云、編二十二管。蓋截竹二十二根。橫束之爲二十二管也。長一尺四寸曰管。又二寸曰巢。大凡思人者。於欲來未來之際。最難爲情。吹參差兮誰思、含情滿洞庭矣。

駕飛龍兮北征。邅吾道兮洞庭。薜荔拍兮蕙綢。蓀橈兮蘭旌。望涔陽兮極浦。橫大江兮揚靈。揚靈兮未極。女嬋媛兮爲予太息。橫流涕兮潺湲。隱思君兮悱側。拍音搏 綢音儔

潺依連反　湃符沸反

集注、駕飛龍者、以龍翼舟也、拍、搏壁也、綢、束縛也、橈、船小楫也、涔陽、碕石、靈、精誠也、

周拱辰曰、駕龍北征、以迎神也、或曰、飛龍即龍舟。楚人名轉曰邅。易曰、迍如邅如、則亦邅廻不進貌。前曰沛吾乘、往之之勇也。此曰邅吾道、已在道矣。而徐徐以進。吹參差。君竟不來。是以欲前未敢前耳。拍舟肩。板。即周禮醢人豚拍是也。綢、舟索也。旌、舟麾也。揚靈、揚神之靈、即招神。神意、未極、極也、言豈揚神之靈、未極懇切乎。女即湘君之侍女、何以爲子太息、以閔我、精、

夢中覓人夢中造人總是無端恍惚

陸仲昭曰聲如琢玉追冰色如新黃始炎文情妙麗千載獨絕

誠、極、矣。而、不、見、諒、也。天下儘有局中之人。本衷難撩。而旁觀之人。隱腸倍熱者。然則湘君不來。而侍女何以獨在乎。曰有意中想像之湘君。斯有意中想像之侍女。潺湲之渫意。侍女之倍為予惜也已。

桂櫂兮蘭枻。斲冰兮積雪。采薜荔兮水中。搴芙蓉兮木末。心不同兮媒勞。恩不甚兮輕絕。石瀨兮淺淺。飛龍兮翩翩。交不忠兮怨長。期不信兮告予以不閑。櫂直教反 枻音洩 搴音蹇 淺音箋 閑音閑

集注 枻、船旁板也、斲斫冰凍。紛如積雪。薜荔緣木、今採之水中、芙蓉在水、今求之木末、用力雖勤、不可得

洪興祖曰此與騷經解佩纕以結言意同

也、
周拱辰曰、媒勞輕絕二語。千古殞涕。女子因媒而嫁。不因媒而親。媒亦不足憑。恩亦不足恃也。語曰、男懽不敝輪。女懽不敝席。古來忠臣棄婦。大率加斯矣。或者交淺言深。得毋愷悌新婦之疑乎。自怨自艾。似泣似訴。可以入離騷而譜參差。可以泣殺婦而訴下女。

鼂騁鶩兮江皐。夕弭節兮北渚。鳥吹兮北上。水周兮堂下。捐余玦兮江中。遺余佩兮澧浦。采芳洲兮杜若。將以遺兮下女。旹不可兮再得。聊逍遙兮容與。鼂古朝字遺兮遺去聲旹古時字

集注玦如環而有缺、澧水出武陵充縣、注於洞庭、杜若、葉似薑而有文理、味辛、言湘君既不可見、而愛慕之心。終不能忘。故猶欲解佩玦以爲贈。而不敢顯然致之。但委之水濱。若捐棄失墜然者。庶一通慇懃之念。而幸玦佩之見取也。

周拱辰曰、玦取决別之義。左傳金寒玦離是也。古者君遣臣。遣之以玦。篇中曰輕絕。曰告余以不閒。湘君已隱然棄我矣。然而我敢自棄乎。捐余玦。還之。而不敢受也。遺余佩、銘德之念。終身佩之。而不敢忘也。杜若一名杜蘅、即條杜蘅、爾雅所謂楚蘅者也。女嬋媛

風流蕭瑟嫋嫋秋風水波木下愁緒當與[illegible]水相量[illegible]

兮爲余太息蓋神無情而侍者有情或亦作合之辭也所以復有下女之遺然而未可必也無限躊躇聊寄之芳洲杜若而已

右湘君

帝子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下登白薠兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中罾何爲兮木上薠音煩張音帳

集注帝子謂湘夫人堯次女女英舜次妃也愁余主祭者言嫋嫋長弱貌秋風起則洞庭生波而木葉下蓋紀其時也薠水草秋生似莎而大雁所食也佳佳

人、張、陳設帷幄也、蘋、水草、罾、魚網、二物所施、不得其所、以比夕張非地、神不來也、

周拱辰曰、招隱云、青莎雜樹兮、蘋草靃靡、又子虛賦薛莎青蘋、蘋與莎相似。但以大小相異爾。葉長而色老為青蘋。葉初生而色嫩為白蘋。佳期夕張、張即蕙櫋既張之張、張蕙榜而望神之來也。而乖張分張之意即寓其中。所謂黃昏以為期。中道而改路者也。鳥蘋罾木、亦何萃乎。舊訓以夕張非地神不來、湘君水神也。即張幄於水次。何為非地。下文築室水中亦非地也。何以靈之來兮如雲乎。

此四句中縮一字法

折倒朱儒格物

沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言荒忽兮遠望觀流水兮潺湲麋何爲兮庭中蛟何爲兮水滸朝馳余馬兮江皐夕濟兮西澨荒忽一作慌惚音同麋音眉澨音逝

集注麋似鹿而大澨水崖也麋當在山林而在庭中蛟當在深淵而在水滸以比神不可見而望之者失其所也

周拱辰曰思公子兮未敢言含情無盡欲恝然而不能欲進前而不敢也舊訓麋當在山蛟當居淵非是按白虎通麋性惑故諸侯射麋師曠獸經麋性喜澤麋水獸也蛟龍屬然不能致雨而能裂山蓋龍居水

麻姑荄獪
擲豆背丹

蛟○居○山○也○麋水獸而來庭○蛟山虫而泳水○失其居矣○雖然、漸鴻翠狗、鷫鷞鵁鶄、水亦有鳥也○魶魚緣木○鮧魚登竹○木亦有魚也○靈囿濯濯○齊囿設禁○庭亦有麋也○蛟食嶽虎○虬卵淵伏○濤亦有蛟也○緣木求魚、不得魚、亦道其常耳、冀倖之意○溢于言外○

聞佳人兮召予○將騰駕兮偕逝○築室、兮、水、中、葺之兮荷蓋○蓀壁兮紫壇○匊芳椒兮成堂○桂棟兮蘭橑○辛夷楣兮葯房○罔薜荔兮為帷○擗蕙櫋兮既張○白玉兮為鎮○疏石蘭兮為芳○芷葺兮荷屋○繚之以杜衡○合百草兮庭實○建芳馨兮廡門○九疑繽兮並迎○靈之來兮如雲○壇音善匊古播字撩

典與入其
玄中

音老楣音眉擗一作擘櫋音綿緜
音了衡音杭廡音武迎叶去聲

集注紫紫貝、蘭木蘭、橑椽也、辛夷樹合抱、花初發如筆、呼爲木筆、葯、白芷葉也、罔、結也、結以爲帷帳也、在旁曰帷、擗折也、櫋聯也、緜、束縛也、

周拱辰曰、紫壇非紫貝所築漢行宮用紫泥爲壇齊梁郊祀歌亦有紫壇即此也葯、芷葉、一名蒿麻、葉葉相對、紫色、花木玫曰、石蘭即山蘭也、廡門、逸雅大屋曰廡廡、幠也、覆也、并冀謂之庌此聞召耳非真召也思慕之極若或召我者遽爾築室水中不太蚤計乎種種蓋壁、壇堂、棟橑帷櫋、鎮屋、庭實、廡門、非築室水

中乃築室於意中耳而更無如意中之九疑何正欲

經始接帝子之芳隣有從如雲擊公子而徑去扼腕

又何如哉

捐余袂兮江中遺余褋兮澧浦搴汀洲兮杜若將以遺

兮遠者時不可兮驟得聊逍遙兮容與 褋音牒

集注袂衣袖褋襜襦大旨與前篇同然玦佩貴之而

袂褋親之也遠者亦侍女也

周拱辰曰湘君之女與湘夫人之女一也一曰女而

一曰遠者何一嬋媛爲余太息何多情也一紛兮並

迎迎夫人而徑去若漠不爲予憐惜者然故曰遠也

然而冀倖萬一之思則未之敢忘也贈二湘之女同用杜若不似他處槳以香草泛言杜若之爲物服之令人不忘搴采而贈之以明其不相忘也如伯兮安得萱草爰樹之背是又欲思之而不可得也與

右湘夫人

廣開兮天門紛吾乘兮玄雲令飄風兮先驅使涷雨兮灑塵君迴翔兮以下踰空桑兮從女紛總總兮九州何壽天兮在予涷音東灑所宜反塵叶除句反下叶音戸予叶音與

集注天門上帝所居紫微宮門也吾主祭者自稱也君與女皆主神言君尊而汝親也空桑山名予謂神

之自予也、乘玄雲者、知神將降而往迎之也、迨神旣
降矣、神因自嘆其威權之盛、曰九州人民之衆如此、
何壽夭之命、皆在於己也、

高飛兮安翔○乘清氣兮御陰陽○吾與君兮齊速○導帝之
兮九坑○靈衣兮被被○玉佩兮陸離○壹陰兮壹陽○衆莫知
兮予所爲○坑音岡 被音披

集注坑岡同、山脊也、周禮職方氏九州之山、稽會、恒
山、華山、沂山、岱山、岳山、醫巫閭、霍山、恒山也、
周拱辰曰、安翔非安舒之安、卽何所集之意、暗指下
九坑言○坑岡同、郢地志有九岡○山○今在松滋縣○導者、

導以降已之地。而已得致其親也、卽遵洞庭。望涔陽
之思。以涔陽洞庭。皆在楚也。

折疏麻兮瑤華。將以遺兮離居。老冉冉兮既極、不寖近
兮愈疏。乘龍兮轔轔。高駝兮冲天。結桂枝兮延竚。羌愈
思兮愁人。愁、人、兮奈何。願若今兮無虧。固人命兮有當。
孰、離、合、兮、可、爲。天叶鉄因反竚叶直呂反思去聲何音奚

集注轔轔、車聲、無虧、願保志行、無虧損也、
周拱辰曰、前曰遺兮下女、曰遺兮遠者、此曰遺兮離
居、前遺以杜若。以侍女而致其親也。此遺以瑤華。以
貴神而致其尊也。南越志、疏麻、大二圍。四時結實。無

借命自慰
是借命

衰落。華色香白服食可致延年。故以爲美以贈尊者。遺兮離居、離人世而宸居。高不可攀之人也。願若今兮無虧、言願今後、永以爲好。無相虧蔽也。孰離合兮可爲、人固有命焉。孰離合也。而可爲乎。言離合莫非命也正是含愁冀倖語非安命語周拱辰、又曰、前曰何壽夭兮在予、此曰固人命兮有當孰離合兮可爲、雖人命離合並舉、其意則專主離合言也、惠迪之吉、逆滅之算、賢作之合、佞奪之離、司命之權若是尊乎然而同殤跖者則壽夭無定算箕氷雷滲則離合無定緣離之而合合之而離孰爲爲

愁命無聊之極思也

之。而孰爲宰之問之司命。司命者不知也。豈更有命焉。在。司。命。之。上。而司命者不能自主乎。此正造物之茫茫。未可以理卯。而原所欲更問之天也與。

右大司命

集注周禮大宗伯、以槱燎祀司中司命。疏引星傳云、三台上台曰司命。又文昌宮第四亦曰司命。故有。兩。司。命。也。

秋蘭兩引起作章法中多苦語不堪多讀

秋、蘭、兮、麋、蕪、羅、生、兮、堂、下、綠葉兮素枝。芳菲菲兮襲予。夫。人。兮。自。有。美。子。蓀。何。以。兮。愁。苦。秋、蘭、兮、青、青、綠、葉、兮、紫、莖。滿。堂。兮。美。人。忽。獨。與。予。目。成。

下秋叶古音戸子叶音與 秋字麋或從艸

蓀音孫

集注、蘼蕪、芎藭葉名、似蛇床而香、其苗四五月閒生、葉作叢而莖細、其葉倍香、七八月花開、夫人、猶言彼人、指神言、蓀、猶汝、爲巫之自汝也、

周拱辰曰、按本草蘭爲國香○人媚服之○古以爲生○子○之○祥○蘼蕪之根○主○婦○人○無○子○少司命○主○人○子○孫○者○也○憎○宗○子○而○愛○庶○孽○斥○嫡○亂○而○取○螟○蛉○夫人兮自○有○美○子○伯○奇○所○以○流○離○申○生○所○以○血○碧○也○故秋蘭蘼蕪○兩○引○之以起興○滿堂兮美人、忽獨與予目成、言稠人之中○神獨注意於我也○目成、凝睇貌、亦○心○許○貌○眼光注

莫悲二千古言都向此索填

然魂銷

射。形未親而神親也。

入不言兮出不辭。乘回風兮載雲旗。悲莫悲兮生別離。樂莫樂兮新相知。荷衣兮蕙帶。儵而來兮儵而逝。夕宿兮帝郊。君誰須兮雲之際。帶叶丁計反 儵音條

集注 誰須、言何所待於雲之際乎。猶幸其有意而顧已也。

周拱辰曰、悲樂二語、側重別離而言。然二語合看、纔見言情之苦。以為已別離矣、而昨日之相知尚新。以為相知伊始耳、而生離隨繼。夫相知而別離、不如不相知之愈也。而況新相知乎。一日之內、忽新忽故忽

高步碧落語

聚忽散○無限啼笑無憑之感○所謂今宵剩把銀缸照○猶恐相逢是夢中也○含情寫恨○嘆聲壓雲○

與汝遊兮九河○衝風至兮水揚波○古本無此二句王逸亦無補注曰此河伯章中語當刪去與女沐兮咸池○晞女髮兮陽之阿○望媺人兮未徠○臨風怳兮浩歌○孔蓋兮翠旍○登九天兮撫彗星○慫長劍○兮擁幼艾○蓀獨宜兮為民正○池叶音陁旍與旌同慫音竦正平聲

集注咸池、星名、蓋天池也、晞、乾也、孔蓋以孔雀尾為車蓋、翠旍、以翡翠為旌旗、撫、掃除之也、彗星、妖星、光芒偏指如彗、即攙搶星、國見則主兵戈也、慫、挺拔貌、幼、少也、艾、美好也、

温然入情

周拱辰曰、與女沐、晞女髮、非必眞也人生聚散不常前已生離矣離而何不可復合乎蓋依然冀倖新相知之樂焉其如望媺人而未來何也孔蓋、考工輪人爲蓋、朱氏云、蓋之制、上爲部蓋斗也中爲達常柄通上下也下爲桯又曰、蓋之圜以象天也蓋弓二十有八孔雀生南海、尾五年而後成春生夏凋與花蕚俱衰榮周成王時、方人常列獻於王會、故古者綴之以爲神明之飾又魏文帝常詔以于闐國所上尾萬枚爲金根車蓋周禮五路輦車組輓有翣羽蓋是也翠翠狗也、埤雅雄赤曰翡雌青曰翠形小、身青色、一名

此章拾細中有解須參看

魚虎、孟子人少則慕少艾、爾雅艾、歷也、長者更多歷、又逸雅五十曰艾、艾、治也、治事能斷割芟刈無所疑也。又春秋外傳國君好艾。大夫始好內。韋昭亦以艾爲外色。此曰幼艾、並。指。內。外。巫。能。斷。禍。福。者。言。男巫曰覡。女巫曰巫也。

右少司命

集注按前篇注說、有兩司命。則彼固上台。而此則文昌第四星與。

暾將出兮東方、照吾檻兮、扶桑、撫余馬兮安驅。夜皎皎兮既明、駕龍輈兮乘雷。載雲旗兮委蛇。長太息兮將上。

此即夜半登岱觀日出之景須於夜皎皎三字看出爲適肖若泥皎明二字便脫神矣第三段須依此看

心低佪兮顧懷。羌聲色兮娛人觀者憺兮忘歸。憺他昆反叶明

芒輈張留反上時掌反懷叶胡威反

集注暾、溫和而明盛也、吾、主祭者自稱也、檻、楯也、輈、車轅也、龍形屈曲似之、故以爲轅、雷氣轉似雷、故以爲車輪、

周拱辰曰、照吾檻兮扶桑、舊謂光自扶桑來、覺無味、言吾檻與扶桑相對照也。便見扶桑非高吾檻非卑。有舉頭見日。親襲光彩之意。馬卽日馭之馬。古者羲和爲日馭。淮南云、日入虞淵。爰息其馬。是也。晦翁以馬屬主祭者非是、

緪瑟兮交鼓。簫鐘兮瑤簴。鳴篪兮吹竽。思靈保兮賢姱。翾飛兮翠曾。展詩兮會舞。應歷兮合節。神之來兮蔽日。

緪古登反簴叶其呂反篪音池姱音戶翾許縁反曾與𦒻同叶作滕反節叶音卽

集注緪急張絃也交鼓、對擊鼓也、周禮有鐘笙之樂、注云、鐘笙、與鐘聲相應之笙。然則簫鐘與簫聲相應之鐘歟。簴、懸鐘磬之木也、瑤簴、以美玉爲飾也、篪以竹爲之、長尺四寸、圍三寸、一孔上出、横吹之、靈保、神巫、翾、小飛輕揚之貌、曾、舉也、又翥飛也、言巫舞工巧、翾然若翠鳥之舉也、展詩、猶陳詩、節、謂疏數疾徐之節也、

青、雲、衣、兮、白、霓、裳、舉、長、矢、兮、射、天、狼、操、余、弧、兮、反、淪、降。援、北、斗、兮、酌、桂、漿、撰、余、轡、兮、高、馳、翔、杳、冥、冥、兮、以、東、行。

射食亦反降行俱叶胡剛反

集注青衣白裳、日出東方入西方、故用其方色也、天狼一星在東井南、爲野將、主侵掠、弧九星在狼東南、天弓也、主備盜賊、淪降言日下而入太陰之中也、北斗七星、在紫宮南、其杓所建、周於十二辰之舍、以定十有二月、斟酌元氣、運乎四時者也、詩云、維北有斗、不可以挹酒漿、撰持也、

周拱辰曰、操余弧矣、何以反淪降、日色將沈也、古有

名理的然一洗宿解之穢

揮戈使日再中者。此操弧以捍日而日竟沈。故曰反淪降也。援北斗兮酌桂漿、日將沈而酌酒遲之。即書所云餞日也。奈我欲近日而日不我留何哉。前曰照吾檻於扶桑、覩翼光彩。庶幾慰賓日之思。而操弧反淪澌酒徒勤。亦無可如何矣。與東王司命、我。欲。留。神。而。神。不。我。留。之。意。同。在在寓怨望之意。亦在在寓冀倖之意。撰轡高翔、冥冥東行、其有長夜復旦之思與。

右東君

集注今按此曰神也、禮曰、天子朝日。於東門之外、

又曰、王宮祭。日。也、漢志亦有東君、

與女遊兮九河。衝風起兮橫波。乘水車兮荷蓋。駕兩龍
兮驂螭。登崑崙兮四望。心飛揚兮浩蕩。日將暮兮悵忘
歸。惟極浦兮寤懷。螭丑知反懷叶盧韋反
集注、女、指河伯也、河爲四瀆長、九河、徒駭、太史、馬頰、
覆釜、胡蘇、簡、絜、鉤盤、鬲津、是也、衝、隧也、螭如龍、黃而
無角、河出崑崙、寤、覺也、懷、思也、
周拱辰曰、衝風、颶風也、車有陸車、山車、澤車、水。車。卽
指南之類。可以越江河者。或曰、卽櫂類也。寤懷、言會
寤談心、一抒生平之積抱也、樂莫樂兮新相知。有懷
欲罄。故日暮忘歸也。

魚鱗屋兮龍堂。紫貝闕兮朱宮。靈何爲兮水中。乘白黿兮逐文魚。與汝遊兮河之渚。流澌紛兮將下。來子交手兮東行。送美人兮南浦。波滔滔兮來迎。魚隣隣兮媵予堂叶音同魚叶上聲鱗一作鱗

集注子謂河伯、交手者、古人將別。則相執手。以見不忍相遠之意。美人與子、皆巫自謂也、媵送也、既已別矣、而波猶來迎、魚猶來送、四顧而不堪回首也、

周拱辰曰、紫貝、朱仲相貝經、貝盈尺。狀如赤電黑雲。謂之紫貝。黿、鼈類、大腰純雌、故曰黿鳴鼈應、蜀都賦、其深則有白黿。白黿命鼈是也。白黿豐背而有力。尤類之

作者與注者功力悉敵不啻傳而核也

異者文魚即文鰩善飛出南海有翅與尾齊西山經鰩狀如鯉身鳥翼蒼文白首赤喙候夜飛音如鸞遇江賦文鰩夜飛而觸綸是也媵予非僅送予也即賄嫁意亦即離騷君賜香草以與臣別意也古者一國嫁女同姓二國媵之儀禮有媵爵謂先飲一爵後二爵從也江淮閒遊魚必三如媵從妻娣姪魚隣隣言從之衆多如遊魚之必三媵予言魚若眷戀我而不忍別即二湘不得久親猶冀倖下女之顧我也周拱辰又曰別章怨望語滿楮而此獨津津焉者夫亦彭咸申徒狄皆河伯舊知已也而幸其不我棄乎

杳然睽裏

矣精神痕
可為痛惜

一遊九河、再遊河渚、何披襟之暢。日夕忘歸、極浦寤
言、何莫逆之深。交手東行、相送南浦、何眷顧流連之
靡已。深味語意。非原招河伯。乃河伯招原也。蓋東門
栁歸。兩靡稅駕。惟有沉湘清波。可了靈均一生結局、
波滔滔兮來迎。魚鱗鱗兮媵予。河伯固以江魚之腹。
贈原矣。

右河伯

舊訓以為馮夷、又曰黃河之神、

若、有、人兮山之阿。被薜荔兮帶女蘿。既、含、睇、兮、又、宜、笑。
子、慕、予、兮、善、窈、窕。乘赤豹兮從文貍。辛夷車兮結桂旗。被

眞娟蓀苦
緒

石蘭兮帶杜衡折芳馨兮遺所思余處幽篁兮終不見天路險難兮後獨來（從才用反遺音異來叶釐）

集注若有人、謂山鬼也、女蘿菟絲也、睇微眄貌、若有人既指鬼矣、子則設爲鬼神之命人、而予乃爲鬼之自命、

周拱辰曰、豈無膏沐、誰適爲容、苦語也、既含睇兮又宜笑、子慕予兮善窈窕、苦語之轉語也、若曰、予之窈窕庶乎可以當子之慕矣、以色事人而徘徊不進之意隱然言外、女蘿、廣雅云、松蘿也、細長無雜蔓、帶女蘿、蘿青而長如帶、即用以爲帶也、豹有玄豹黑豹、白

豹、赤豹、山海經春山多赤豹。詩云、赤豹黃羆。陸機疏云、尾赤而文黑。謂之赤豹。貍口方而身文。黃黑彬彬。葢次於豹。又善搏爲小步以擬度焉。其發必獲。謂之貍。步。文貍、亦取文雅之義、古者王大射。則射人以貍度張三侯。卽文雅之義也。路險難兮後獨來、鬼自言來之獨後、無奈此路之多險耳。惟黨人之偷樂兮、路幽昧以險狹、路險難、鬼。亦。有。黨。人。也。而。阻。我。乎。

表獨立兮山之上。雲容容兮而在下。杳冥冥兮羌晝晦。

東風飄兮神靈雨。畱靈修兮憺忘歸。歲既晏兮孰華子。

下叶音戶

子叶音與

桑悅曰讀山中人一段如入深徑無人從古木枯藤中有異致○劉辰翁曰此篇若思若怨若宕飄搖無

集注表、特也、靈脩、謂前所欲媚者、

周拱辰曰、諺云、春東風、雨祖宗、言西風多晴、東風多雨也、歲既晏兮、孰華予、非悲知我之希、言老冉冉其將至、而修名不立、非靈修之華予也、誰望乎、明欲留靈脩以此、

采三秀兮於山間○石磊磊兮葛蔓蔓○怨公子兮悵忘歸○

君思我兮不得閒○山中人兮芳杜若○飲石泉兮蔭松柏○

君思我兮然疑作○靁填填兮雨冥冥○猨啾啾兮狖夜鳴○

風颯颯兮木蕭蕭○思公子兮徒離憂○

柏叶音博狖一作

又颯叶蘇合反蕭叶

音搜

集注三秀、芝草也、公子、即所欲留之靈修、犹、猿屬、離羅也、

周拱辰曰、芝草歲三花、論衡云、芝生於土、土氣和、有五色、故芝草有三秀、怨公子兮悵忘歸、所謂思我懷人、置彼周行也、我之思君幾于不聞矣、而曰君思我兮不得閒、歸。其。思。于。君。亦。以。自。誘。其。思。云。爾。隨曰君思我兮然疑作、又曰思公子兮徒離憂、君思有歟。我思無已。怨不已而思。思不已而復怨矣。

右山鬼

集注國語云木石之怪夔罔兩、豈謂此耶、

此篇僅楚敢夬字学

周拱辰曰、國殤禮魂、亦預禋祀者、蓋國殤捐生殉國。禮魂以禮正終。尾東王諸神後而蒸嘗之非瀆也。若云夔罔兩、則邪魅矣。豈有祀正神。而濫呼邪魅同食之理。亦豈原所託以自喻者乎。篇中曰披石蘭兮帶杜衡、曰山中人兮芳杜若。此何如正氣。又何如高絜。豈夔罔兩能乎。愚謂山鬼即山神。與河伯水神正配。楚地如太和衡岳大小酉、諸巨山無論、即如屈原幽居玉笥山。亦豈無鬼神司之者。概以魑魅罔兩目之悞矣。

操吳戈兮披犀甲。車錯轂兮短兵接。旌蔽日兮敵若雲。

悲壯如聞雄殺聲令人泣下亦令人起舞

矢交墜兮士爭先。接叶音匝、先叶音詢

集注戈、平頭戟也、犀甲、以犀皮爲鎧也、考工記犀甲壽百年、短兵、刀劍也、

周拱辰曰、考工記、句兵欲無彈、又曰、句兵椑、句兵、戈戟屬、無彈而椑、吳工最良。薛治稱吳。鈎可知也。又廬人凡守國之兵欲長。攻國之兵欲短。短兵者、攻擊之兵也。車錯轂。車戰也。詩曰、元戎啟行。車在軍前。啓行突陣也。矢交墜兮士爭先、兩軍相對。彼此各射住陣脚。然後出馬交綏也。車戰之法。備太公六韜。左氏兵法中。

凌。余陣兮躐。余行。左驂殪兮右刃傷。霾兩輪兮縶四馬。援。玉枹兮擊。鳴鼓。天時懟。兮威靈。怒。嚴殺。盡兮。棄原壄。

行叶胡郎反殪於計反霾與埋同縶陟力反
馬叶滿補反枹音孚壄古野字叶上與反

集注殪死也、援枹擊鼓、言志愈厲氣愈盛也、嚴殺、猶言鏖戰痛殺也、

周拱辰曰、風而雨土曰霾、霾、晦也、言戰塵迷瞀。不辨車輪也。馬所以駕車、王肅曰、古者一轅之車。夏后氏駕兩馬。謂之麗。殷益以一騑。謂之驂。周人又益以一。謂之駟。左傳云、兩驂之旂。詩云、駟牡騑騑。指此也。車霾矣。馬若爲之縶縛者然。陣潰驂殪。刃傷輪縶。猶然

援枹擊鼓者何郎左傳所云矢集面而鼓音不絕者是也

出不入兮往不返平原忽兮路超遠帶長劍兮挾秦弓首雖離兮心不懲誠既勇兮又以武終剛毅兮不可凌身既死兮神以靈魂魄毅兮爲鬼雄弓叶音經雄叶音形

集注帶劍挾弓猶不舍武也懲創艾也雖死而心不悔也

周拱辰曰考工記弓有六材取必以其時材美工巧惟秦擅也故稱秦弓漢賈雍爲豫章守與敵人戰喪元猶帶弓擐甲挾馬歸營問衆將曰有頭佳乎無頭

與古非胸有千卷不能

佳乎。衆將曰、有頭佳。雍。腹。語。曰。無。頭。亦。佳。離騷曰、雖解體吾猶未變兮。豈予心之可懲。此曰首雖離兮心不懲。原寫國殤亦。以。自。寫。

周拱辰又曰、戰敗於生前。鬼雄於死後。此厲鬼也。何以享之。曰臣力竭矣。而。無。如。天。時。之。懟。我。何。也。如秦詢妖夢。晉師折北。越得歲星。吳國與。尸。其。君。是。惡。其民何罪。原情卹節。祀典所不廢也。又況。馬。革。裹。尸。碎。元。殉。國。者。乎。仲尼曰、能執干戈以衛社稷。可。無。殤。也。是。故。功。上。者。與。星。辰。食。功。次。者。與。山。川。食。又。次。者。與。社。稷。食。

按前是屈子自作招魂

右國殤

集注國殤、謂死於國事者、爾雅曰、無主之鬼謂殤、

成禮兮會鼓。傳芭兮代舞。姱女倡兮容與。春蘭兮秋鞠。長無絕兮終古。鞠一作菊

集注芭、與葩同、巫所持之香草也、代、更也、春祠以蘭、秋祠以菊、即所傳之芭也、

周拱辰曰、前曰國殤、乃為國而死者也、此曰禮魂、酒鄉先生之賢。有功德於桑梓。而俎豆之於瞽宗者。成禮、言致其敬。致其物也。儀物備矣。禮既成矣。然後會鼓獻祝。傳芭代舞也。姱女倡兮容與。舊以女子為倡

倡者非、按姱女即巫女倡即倡曰有鳥自南之倡發歌聲也舞矣而又倡之以歌所謂歌舞是也總之以鼓爲鈞節故曰鼓之舞之以盡神又曰蘉乎鼓之軒乎舞之是也春薦蘭秋薦菊紉蘭飡菊之魂或亦鑒而來享乎

右禮魂

集注一作祀、或曰禮魂、謂以禮善終者、

周拱辰曰、舊謂以禮善終者非是、蓋指事神成禮者言也、

姚寬曰、歌以九名、而載十一篇何也、曰如七啟七

發、以數名之非以章名耳、

馮覲曰、精神慘惋。辭復騷豔。喜讀之可以佐歌。悲讀之可以當哭。清商麗曲。備盡情態矣。

陳深曰、沅湘之間、其俗尚鬼、祭祀則令巫覡作樂、諧舞歌吹爲容、其事陋矣、自原爲之。緣之以幽渺。涵之以清深。瑱然筆勉。遂可登之俎豆。

周拱辰曰、按沈亞之屈原外傳、屈原被放、棲玉笥山九年。作九歌托以諷諫。至山鬼篇成。四山忽啾啾若啼嘯。聲聞幾里外。一時草木皆萎。今讀之且然。滿腔幽怨。觸耳球琳。幾于花笑鶯歌。亦復憐青。

猿語

離騷草木史卷之三

古檇李周拱辰孟侯注

海寧葛惢孫邇周　參閱

吳江顧樵樵水

六世孫　踴潛　以清

七世孫　東杰　朴楨　佳材　涖榮　相榦　重校刊

天問

周拱辰曰、民今方殆、視天夢夢、天之所以有憾。天

之所以爲天也。賢必以而忠必報。天久矣其細矣。
屈原蓋借天以大其問。亦借問而大其天也。與或
曰、小招大招。屈原之招魂也。天問古今帝王卿相
之招魂也。呼千古以上人而與之徘笑。與之慟哭。
將姊同調之慨也乎哉。匪直此也。千古以上人而
無知也則已。其有知也者。而佞者以斷。忠者以起。
凜凜乎袞鉞自也。稱天以問之。猶之稱天以治之。
云爾。選於物而知所貴。而帝以臨之。于以奉厥嚴
也幾乎。

曰。
遂
古之初。誰傳道之。上下未形。何由考之。冥昭瞢闇。

曰字直貫到底所謂

問詞也

篇中語多不經當時稗官之記猶多後人不見指爲怪妄耳

明闇胡塗不成世界

誰能極之○馮翼惟像○何以識之○瞢莫鄧反馮皮冰反

集注遂、往也、上下、謂天地、冥昭、即晝夜、瞢闇、言晝夜之未分、馮翼、氣浮動貌、淮南云、天地未形、馮馮翼翼、

周拱辰曰、遂古之初、無古也○有古則有可傳○無古矣又何傳○斯時輕清未形、幽明未剖、又何由考之而極之而識之、靈憲經曰、太素之前、幽清玄靜、寂寞冥默、不可形像、厥中惟虛、厥外惟無、斯爲冥涬、曰天問、此非問於無天可問也、既有天地之後○與未有天地之前無之非天云爾

明明闇闇惟時何爲陰陽三合何本何化化叶虎爲反

穀梁已非
援引更謬

集注穀梁子獨陰不生、獨陽不生、獨天不生、三合然後生、一即是本、兩即是化、周拱辰曰、明明闇闇、明者成其明。闇者成其暗也。此不專指晝夜言、天地日月星辰皆是。斯時非猶上所云無形無像之時也、已朗然拓出一世界。凡山河大地。草木禽魚。帝王賢聖。都有生身托命處。故曰惟時何爲。時也者。天地萬物之命。帝王賢聖之師也。長之而元會運世。短之而寒暑晝夜。紛紜變化。人事由起。豈范范一空殼之宇宙已乎。陰陽三合、何本何化、非一神兩化之說也、有長女有中女有少女。三陰也。有

長男有中男有少男。三。陽。也。盖乾坤列彼此之位。六子成交配之功。震巽同宮。坎離互體。山澤通氣。三。陰。三陽合同而化也。元辰紀言、陰陽之氣。各有多少如太陰爲正陰。太陽爲正陽。次少者爲少陰。次少者爲少陽。又次爲陽明。又次爲厥陰。三陰三陽。故曰陰陽三合也。三陰三陽爲標。寒暑燥濕風火爲主。天眞元氣。分爲六化。以統乾坤生成之用。即本化之說也。又合靈樞太素經證之。自了然矣。

圜則九重。孰營度之。惟茲何功。孰初作之。斡維焉繫。天極焉加。八柱何當。東南何虧。度待洛反。斡一作莞。並音管。焉於虞切。篇內並同。加

叶音基又如字虧
如字又音苦加反

周拱辰曰、圜則九重、即所云天之門以九重也。孰經營而億度之、又此九重者、馮何功力而造作之、周天三百六十五度、五百八十九分度之一、百四十五、半覆地上、半在地下、左迴右旋、運行不息、如磨蟻然。有不動者以爲動之綱。其幹軸維繫、究在何處、天極者、南極北極也。北極出地三十六度。恆見不隱。南極入地三十六度。恆隱不現。此何所交加而默負之也。地下有八柱、名山大川、孔穴相通、又神異經、崑崙有銅柱、其高入天、所云天柱也、圍三千里、周圓如削、此一

柱。其八柱之一乎。抑衆柱之魁乎。當者、抵當撐持之謂。俗云地缺東南、非眞缺也。特東南低陷耳。地勢有高下。理自如此。

周拱辰又曰、圜則九重、卽九天。古稱九天、曰中天、羨天、從天、更天、睟天、廓天、咸天、沈天、成天、是也。按利山人圖云、第一重天、無星轉動。帶入重天。一日作一週。自東而西。第二重、二十八宿天。七千年作一週。自西而東。第三重、塡星、卽土星天。二十九年一百五十五日二十五刻作一週。第四重、歲星、卽木星天。十一年三百一日三十七十刻作一週。第五重、熒惑卽火星

天。一年三百二十一日九十三刻作一週。第六重日輪天。三百六十五日二十三刻作一週。第七重太白即金星天三百六十五日二十三刻作一週。第八重辰星即水星天。三百六十五日二十三刻即一週。第九重、月輪天。二十七日三十一刻作一週。自二重至八重。皆自西而東也。天極焉加者、天包乎地、彼此相應、天有南北二極。地亦有之。天分三百六十度、地亦同之、天中有赤道、自赤道而南、二十三度半爲北道、據。中國在北道之北。日行赤道則晝夜平。行南道則晝短。行北道則晝長。直行北方者、每路二百五十里、

山川絲罔不依此論

古來司曆者皆用綫以測日月辰星之躔度即羲和之遺法也

中國望南極不見剖

覺北極高出一度。南極低入一度。直行南方者、每路二百五十里、覺北極入低一度。南極出高一度。又云、自大西洋浮海入中國、至晝夜平綫。已見南北二極。皆在平地。略無高低。道轉而南。過大浪山。已見南極出地三十二度。則大浪山與中國相爲對待矣。又用緯綫以著各極出地幾何。蓋地離晝夜平綫度數、與極出地度數相等。但在南。則若南極出地。在北。則若北極出地。故視燕冀隔中綫以北四十度。則知燕冀北極高四十度。南都離中綫以上三十二度。離福島以東一百三十度。視大浪山隔中綫以南三十六度。

盡萬古疑圖

則知。大。淚。山。南。極。高。出。三。十。六。度。又墨丸臘泥國盡在南方、惟。見。南。極。出。地。而。北。極。常。藏。矣。可見南北二極。原平等相對。地有升沈。非。極。有。隱。見。也。焉加者、加於地所乘之位也。茫茫南北。日月所不照者有矣。安得叢亥之步而悉之。東南何虧、列子云、渤海之東、有大壑焉。實爲無底之谷、東南虧陷以北。

九天之際。安放、安屬。隅隈多有。誰知其數。（放上聲　所內反　數）

集注　放、至也、屬、附也、隅、角也、

周拱辰曰、安放、安屬、言何所界限、何所托根、猶象山所云天安在何處也。淮南云、天有九野、九千九百九

十九隅、予謂天圓地方、地有四游、觸著便成方隅。而實無定隅。又誰窮其數乎。

天音反何所沓。十二焉分。日月安屬。列星安陳。沓徒含反屬之欲反分反數

集注日月所會謂辰。一歲日月十二會、所會爲辰、十一月辰在星紀、十二月辰在玄枵之類是也、若以地而言、則前後左右亦有四方十二辰之位焉。但在地之位、一定不易、而在天之象、運轉不停、惟天之鶉火、加於地之午位、乃與地相合、而得天運之正耳、蓋周天三百六十五度四分度之一、周布二十八宿、以著

天體、而定四方之位、以天繞地、則一晝一夜、適周一匝、而又超一度、日月五星。亦隨天繞地。而惟日之行。一日、一周。無餘無欠。其餘則皆有遲速之差焉。靈憲經曰、星。也。者。體。生。于。地。精。成。于。天。列位錯峙。各有攸屬。斯言當矣。

周拱辰曰、天何所沓、沓者、重。沓。之謂、亦交。沓。之謂、天之中有地、地之中有天、猶易所稱絪縕磨盪是也。十二辰支干相配、起于甲寅、而天道周矣、二十八宿以是分。而天之躔度不忒。東西南北以是分。而地之方向不迷。歲以是分而年不亂。月以是分而時不易。晝

夜以是分。而人知度。十二律以是分而禮樂興。然是十二之所分也。有分十二者。須問之太乙。日月之屬、屬有繫。屬。之義、所謂黃道赤道、循環運旋、日月麗乎天也。有分。屬。之義、天一生水、地二生火、一結胎於離。一結胎於坎。一屬奇而專司晝。一屬偶而專司夜也。又有轉。屬之義、日往則月來。月往則日來、日行每疾。月行每遲。日旋燿而精熺。月借魄而光爍。所謂日月自相統屬也。衆星布列、其以神著、有五列。焉、是謂三十五名、一居中央謂之北斗、布於四方、為二十八宿、中外之宮。常明者百二十有四。可名者三百二十。為

眞是雖聖人有不知須更問之利山人何如

星二千五百。微星之數。萬一千五百二十。凡帝王卿相人事。庶物昆虫。咸係命焉。陳者、陳。設也、分度分野、森然布列也、又陳。示。也、天垂象、現吉凶、稽飛流貫忒、順逆、伏現、以察機祥是也。又星經云、天無體。以二十八宿爲體。而衆星依以錯布。周禮保章氏掌天星以星土辨九州之地。所封識域皆有分。星、以觀妖祥。議者謂周在中土。而星之應在南。魯在東、而星之應在西。齊在東。而星之應在北。似無可考。然覈傳記。所載十三國災祥之應。皆徵驗不爽。又有外夷之星。徵應乃在中國。不知其何道理也。

出自湯谷。次于蒙汜。自明及晦。所行幾里。湯音陽一作暘汜音似上聲

集注尚書宅嵎夷曰暘谷、爾雅西至日所入爲太蒙、周拱辰曰、此問日也。暘谷、蒙汜、皆地上川穴之名、日從地出。從地隱也。乃問地上所歷之州舍近遠。而朱晦翁漫以天上躔度答之。太無謂。蓋日行空中。而所過之步。則有方所。猶飛鳥不着地。而所過日之影。則涉某山某水。程途近遠。歷歷可數也。淮南云、日出於暘谷。浴於咸池。登於扶桑。至於曲阿。至於曾泉。至於桑野。至於衡陽。至於昆吾。至於鳥次。至於悲谷。至於女

汜。至於淵虞。至于連石。至于悲泉。至于虞淵。至于蒙谷。自晨明至定昏。凡行九州九舍。有五億萬七千三百九里。

夜。光何德。死則又育。厥利維何。而顧菟在腹。菟與兎同

集注月本無光、日耀之乃光、光之所生、日在其傍、故光側、而所見纔如鉤耳、日漸遠、則斜照而光始滿、對照則正圓也、陽烏顧兎、乃日月之魄、

周拱辰曰、此問月也。月為太陰之精。亦順天左旋。一日常不及天十三度有奇。不及日十二度有奇。積二十七日有奇而與天會。積二十九日有奇而與日會。二

其月光向背亦以行度之遠近漸次爲增減又周髀日日猶火月猶水火則施光水則含影月光生於日所照魄生于日所蔽當日則光盈近日則明盡此夜光死育之說也然何以月光新育時或半仰上或半覆下或側東向或側西向月光無常豈日照之光亦無常乎其中盈虧向背必有至理古今人未有發之者存疑可耳顧兔在腹舊訓兔常居月之腹夫兔爲月魄不居月而誰居何必贅問厥利之維何乎愚謂言厥利者非兔魄居月腹爲利乃滿萬川之月在滿世界之兔之腹故利也兔望月而生兔腹中隱然懷

一○月○灸○顧兎受胎于月○猶○伯○禹○受○胎○于○鯀○問中伯禹

腹○鯀○乃倒何法○言○伯○禹○爲○鯀○所○腹○也○且兎望月○幾可

言顧兎○若月中之兎○又何所○顧望乎○如泥執兎常居

月之腹則○謂○伯○禹○常○居○鯀○之○腹○中○可○乎○或曰、爾雅翼

言天下兎皆雌○顧兎爲雄○故皆望之以直氣○往往八

月之望○月明則是歲兎多○月暗則是歲兎少○吾謂此

與贏蛤蠙蟹○視月盈虧正同○亦氣感之理然爾○兎自

有○雌○雄○豈○專○視○月○乎○

女○歧○無○合○夫○焉○取○九○子○伯強何處○惠氣安在○夫音扶強巨艮反在

叶音紫

周拱辰曰、女歧神女。非指羿時縫裳者。言不夫而孕。九子。一乳。而生。釋典號九子母。昔女媧無夫乃生男爲顓頊。生女爲女登。似類此。遂古至此。洪荒既闢矣。天地既奠矣。日月星辰既麗矣。至此漸漸生出人來。幾成世界。予謂九子乃人類之種。女歧乃生育之母也。伯強惠氣。風屬。上指日月星。此專言風也。黃帝風經、調暢祥和、天之喜氣也。折楊奔厲、天之怒氣也。又曰風者氣也。得怒之氣則暴。得喜之氣則和。得金之氣則凉。得木之氣則溫。得火之氣則炎。得水之氣則烈。淮南云、強陽不周風之所生也。窮奇諸稽提攝廣

漠風條風之所生也。不周風居西北。律中應鐘。氣主肅殺。廣漠風居北。律中黃鐘。條風居東北。律中太簇。黃鐘胎養萬物。太簇出生萬物。皆。主。生、所云惠。氣、者是也。

何闔而晦。何開而明。角宿未旦。曜靈安藏。闔何臘反明叶音芒宿音秀藏與藏同

集注角宿、東方星、隨天運轉、不常在東、周拱辰曰、開闔不出陰陽兩字、陽升則開、陰凝則闔、一童子能知之、何以別乎、曰何闔何開、有深義焉、易曰、闔戶謂之坤。闢戶謂之乾。一闔一闢謂之變。往來

不窮謂之通、合四句總盡開闔之義、闔而開開而闔
闔中有闢闢中有闔此闔萬古之闢闔非僅指一日
之開闔言也、月令圖經云、天陰天陽陰中有陰陽中
有陽平旦至日中陽中之陽也日中至黃昏陽中之
陰也合夜至雞鳴陰中之陰也雞鳴至平旦陰中之
陽也晦明之分候亦如之然晦明之候亦有遲速參
差不同性理通鑑云、陽多陰少日未昇而先明日已
瞑而未晦是開數多于闔數也又天地以開闔分晦
明而晦明實不可分蓋均一天地也、日照則明照沒
則闇猶之均一室也燭照則明燭滅則暗燭有明暗

而一室無明暗此又晦明不相淩奪之義所謂道並
行不相背也角宿末旦、角宿居東、上則天田周鼎下
則玉衡四星左則平道天門右則進賢天平屬辰位
二十八宿歌云、兩星南北正直著中有黑道上天田
雙雙橫于庫樓上是也晉志十二次分野、始角亢、以
東方蒼龍為之首也角星躔天東轉始旦角宿末旦、
時正夜晦、此時日藏在何所乎、山海經常陽之山、日
月所入淮南云、日落棠山經于細柳正言日光為山
所遮蔽非真入地也穹天論云、日繞辰極没西而還
東不出入地中又震澤長語云、天行健不息、如磨之

郭玦推律一行布算非僅如鄒衍談天之戲論已也

旋、自東運而南、南而西、西而北、以爲昏明寒暑日月運而出沒五緯隨而起伏列舍就之隱現南爲明都、天體所見日月五星至是則明北爲幽都、天體幽隱日月五星至是則晦日月五星至北都而晦亦非天入於地也若天入于地則日月隨之地之下爲日月所照是地下又有一世界其說荒矣愚謂二十八宿周天均布太陽逐日會合逐月遷移一歲之中均歷周徧胡得入地中爲也其最著者日在箕斗箕斗在天河日入地時星河皆入地耶豈日獨入地而星河獨在天耶審如是河皆入地則七八月間河漢猶顯

之論聖人復起不易斯言

日正東西出沒初夜則河漢東北西南向曉則東南西北是知河漢不入地而隨天運行日之向曉與箕斗會亦猶是也此卯長春之論與程涓之論度越前人又與穹天論合大足破日藏地中之繆始不孤屈原之一問於萬古也

不任汨鴻師何以尚之僉曰何憂何不課而行之 汨音國尚

叶音常行叶戶朗反

集注汨、治也、鴻、大水、師、眾也、

周拱辰曰、上言天地風氣、日月星辰、此專言水、而因及治水之人也黃帝書曰、天在地外、水在天外、故曰

篇中段段爲鯀自冤於此埋根○孔儼行

天地之間水爲大、水浮天而載地者也、洪荒以前不可知、開闢以後、獨堯九年之水最害。書曰、懷山襄陵、又曰、蕩蕩洪水方割、蓋中土爲帝王自立之區宇、而鴻水若與帝王爭中土、此亦自開闢以來一小洪荒也。堯時金木水火土皆有官、此時議治水之官、亦大難其人。四岳薦鯀、以能堪此任也、豈意其不任乎、師何以尚之、師官屬所云雲師鳥師是也、尚優薦之也、以爲治水之才無出其右也、課核其實也、不任矣、何以尚之、非眞貶鯀也。言洪水爲患、帝諮四岳舉鯀、命爲司空俾乂、四岳豈敢以匪人誤國哉。鯀爲高陽氏

矣何以無貶詞修春秋者爲之後也即此意

子以才以望舍鯀其誰故薦之耳然恃才望而方命圮族帝且怫之矣僉曰何憂哉有鯀在然四岳何不課其實而欲帝之遽試其謀耶天下儘有其人有才而用遂其才因以償事者責四岳以寬堯也因以寬鯀也鯀爲高陽氏子屈原爲高陽氏苗裔在在爲鯀出茶有由然爾俗謂堯因四岳之舉不得已而用之夫聖人之舉動乃亦有不得已者哉誤矣

鴟龜曳銜鯀何聽焉順欲成功帝何刑焉鴟處脂反聽叶平聲

周拱辰曰鴟龜曳銜經稱鯀湮洪水傳稱鯀障洪水國語又稱其墮高堙卑蓋鴟龜曳銜鯀障水法也鯀

睹鵾䵶、曳尾相銜因而築為長堤高城參差綿亘亦
如鵾䵶之曳尾相銜者然程子曰、今河北有縣堤而
無禹堤通志曰、堯封鯀為崇伯、使之治水、乃與徒役
作九仞之城又淮南云、鯀作三仞之城諸侯背之史
稽曰、張儀依䵶跡築蜀城非猶夫崇伯之智也郎其
證按楊雄蜀本紀、言張儀築成都城依䵶跡築之䵶
殼猶在軍資庫宇文遇云、比常為主庫吏見䵶殼長
六尺依䵶築城儀襲鯀智大抵然矣順欲成功、言順
此治水、未必不成功、帝何以必加之刑耶、
永遏在羽山夫何三年不施伯禹腹鯀夫何以變化叶施

所加反又如字一作弛腹一作

復筆力反化叶虎虒反又音摩

集注。羽山、在東海中、施謂刑殺之也、左傳曰、乃施邢侯。腹、懷抱也、詩曰、出入腹我。

周共辰曰、書稱殛死、猶言貶死、實未嘗殺之。則永遏在羽山。似乎永不施矣。而曰三年何也。公羊注。古人疑獄。三年而始定。三年不施。永不施矣。惟有永遏之已耳。遏之云者、遏抑之使不得再用。易所稱遏惡揚善。即此意。國語欒懷子之出、使執政欒之臣勿從、從欒氏者爲大戮。施又惠公殺里克而悔之、曰芮也。殺我社稷之鎮、及文公入、秦人殺冀芮而施之。註陳尸。

精確是禹受禪后稱

曰施也腹產也鯀實產禹迹禹聖德不但近邁厥父抑且遠紹列辟何以變化若是神異乎變化猶言邁種左傳實封言范氏中行子而曰人之化也何日之有言祖孫之榮賤無常也水經注羽山在東海祝其縣南即春秋所稱夾谷是也

纂就前緒遂成考功何續初繼業而厥謀不同

周拱辰曰鯀九載圖績而曰纂前緒成考功者何也正以有前緒可因禹所為成功之易也禮經云禹能修鯀之功然則鯀非無功仲尼亦許之矣況人子無私功人子之功皆父之功猶經稱徐方既同天子之

功玄圭告成而歸功厥父亦孝子之夙心焉爾可知有緒可纂即是功緒非其功之半乎猶之織布縷者後半之布縷成前半之布縷與俱成矣

洪泉極深何以窴之地方九則何以墳之泉疑作淵唐本避諱而改之也寘與窴同則一作州墳叶敷連反

周拱辰曰按洪水滔天宜曰極大而此曰極深似不泛指洪水言也聛翁以泉為淵淵字避唐諱而改之極是列子云洪水淵藪有九淵鯢旋之潘為淵潘音盤大魚蟠桓洞流也止水之潘為淵流水之潘為淵濫水之潘為淵沃水之潘為淵氿音軌水泉從旁出也水之潘為淵雍音擁河水

決出出還復入也水之潘爲淵。汧音牽水之行澗瀆也流水之潘爲淵。肥水所出異爲肥水之潘爲淵。是爲九淵。九淵之極深者。禹乃息土。填之爲名山。指此也。九則者。九州也。帝嚳制九州。至堯洪水時。經塗界限。漫滅莫理。洪水既治。故道宛然。左傳茫茫禹跡。畫爲九州。非禹始創畫之也。言曩陵之勢既夷。而九州之界限。復井然隆起。歷歷可稽也。墳即左傳澆地地墳。言高起似墳也。

周拱辰又曰、淵極深、何以填、九州湮沒、何以墳、此有大謀畫。大幹旋在。世儒都云水極深而填之使夷、九州湮而水既平則復現、何言之易也、按息壤記云、禹

神禹治水女媧鍊石力量正同兩曰何以始知努力千勵非虛發也

湮洪水至荊有海眼泛溢無恆禹乃鑄石造龍之宮寘于穴中以塞其水脈又禹黃帝中經、天柱山號宛委、有書金簡玉字、禹乃東巡、登衡山、殺白馬以祭之、夢玄夷蒼水使者謂禹曰欲得我簡書、知導水之方者齋于黃帝之嵒三月更求之禹如言求之果得其文始知四海之根百川之理遂依言導之之而水大治此與下應龍事同一神靈可知墳之墳之皆神啟之謀而佐以八年人事之勞若所云人謀鬼謀力量政與女媧鍊石補天同一奇異此原所爲懷疑千古而一問之天也

應龍何畫河海何歷（畫音或歷叶音勅）

周拱辰曰、有翼而飛者爲應龍。恭邱山有應龍。昔蚩尤禦黃帝、帝令應龍攻于翼之野。女媧之時、乘畜車。服應龍。應龍之爲帝馭舊矣。此應龍指禹時事言。傳稱禹治水、有應龍以尾畫地流泉。博物志云、夏德之盛。二龍降之。禹使范成光馭之、行四域。抱朴云、禹乘二龍。郭支爲御。二龍乃應龍也。畫地者、疏水之脈。使水由地中行也。嶽瀆經堯時九年洪水、巫支祈爲孽。蓋水妖也。應龍驅之淮陽龜山足下。其後水平乃放。應龍於東海之區。又呂氏春秋、大禹巡水、東至搏木

日出九津。烏谷青山之鄉。南。至。丹栗沸水之際。西。過。三危之阸。巫山之暇。北。至。大正之谷。夏海之窮。積水積石之間。未嘗暇息。至於歷中國之某河某海。又不足言矣。

周拱辰又曰、古岳瀆經、禹治水三至桐栢。驚風迅雷。禹怒。召百靈。命應龍。搜。逐之。乃獲淮渦水神。名無支祈。形若猿猴。縮鼻高額。青軀白首。金目雪牙。頸伸百尺。力踰九象。搏擊騰疾。倏忽。不可久視。禹授之童律不能制。授之烏木田不能制。授之庚辰。庚辰持戟追獲。頸鎖大索。鼻穿金鈴。徙之淮陽之龜山足下。山海

令確勝續奚諧志

父子功罪畢竟千古疑案憑弔慨然

自不任汨鳩至此凡

經云、水獸好爲雷雨。禹鎖之于軍山之下。其名巫支祈。即其物也。唐時有御史欲見此孽。出罪人徧摸其鎖。抓得之。用牛六十四頭以盤車拽鎖出之。鎖將盡。怪躍空中大叫一聲如霹靂。鎖連人牛俱沒。都御史唐公世濟親爲予言之。唐公會爲淮陽御史。非誣也。

鯀。何所營。禹何所成。康回憑怒。墜何故以東南傾。憑皮僭反

墜古地字

集注康回、共工名、

周拱辰曰、鯀之營也何術。禹之成也何功。鯀之治水也。龜之禹之治水也龍之。鳴呼、成敗之造。鯀禹豈鯀

七段一一爲縣洗非原蓋遡祖從也借康形縣大開生面

禹之能爲成敗耶地何故以東南傾語云天地亦有缺陷蓋指天地以言人事也共工與女媧爭帝怒而觸不周之山折天柱絕地維天傾西北地陷東南女媧誅殺其工鍊石補天而不能鍊石補地何也能斷鰲足立四極而不能立東南之極又何也則謂地之傾非康同傾之而女媧傾之南之亦可爾此是荒唐不可致詰語非真謂有其事而詰之之也細味語意大似借康同之怒代縣貢憤者然所云天高不能寄慫地厚不能埋愁謂天地缺陷至今可如何哉嗟乎盛氣瀰天厚土不能載康同之怒積憾化物流水不能洗崇

千年恨血
嘆聲壓雲

伯。之。冤。恨、血、成、碧。精、靈、至、今。亘、可、悼、矣。

九州安錯。川谷何洿。東、流、不、溢、孰、知、其、故、安一作何錯七故反洿音

戶

集注水注海曰川、注川曰谿、注谿曰谷、

周拱辰曰、帝嚳制九州、按孔安國注、一冀。州。帝都不說境界、一梁。州。東距華。山之陽、西據黑水、一兗。州。東南據濟、西北距河、一青。州。東北至海、西南距岱、一徐。州。東至海、南至淮、北至岱、一揚。州。北至淮、東南至於海、一荊。州。北距荊山、南至衡山之陽、一豫。州。西南至荊山、北距大河、一雍。州。西據黑水、東距河、龍門之河、

消受至理子厚之答戲論耳

在冀州之西、錯者如犬牙相制然也、川谷何洿、洿深也、宇宙內有九淵極深、如所稱海眼是也、列子渤海之東、有大壑焉、實無底之谷、東流不溢、舊爲歸墟受之之說所誤、晦翁以水流東極、氣盡而散、如沃焦釜、無有餘遺、楊升庵以歸墟尾閭、是水之大窮盡、大升降處、猶未確然、子嘗見善飲者至十石不醉、私自念言腹僅貯十斗餘、而所受踰十倍、非其量之能受、乃其量之能消、即釋典所云消受也、東流不溢之妙處、不在能受而在能消、所以爲造化之神、柳子厚又謂萬水趨東、復轉流歸西、循環不停、所以無泛溢之患、更

[illegible]矣、水猶人身之血脉涕唾也。豈有今日所棄之唾、復食之爲明日之唾者乎。天地間皆水火也。陽燧照而火焰。方諸照而水流。雖停也。匪頃儲其源。雖費也。不耗竭其本。溢與不溢之故。雖海若不能知。而況入乎。

東西南北。其脩孰多、南北順橢。其衍幾何。橢一作隋音妥

集注橢、謂狹而長也、衍、餘也、

周拱辰曰、廣雅神農度四海內、東西九十萬里、南北八十一萬里、夏禹所治四海內地、東西二萬八千里、南北二萬六千里、淮南云、禹使太章步自東極、至於

西極、二億三萬三千五百里、使豎亥步自北極、至於南極、二億三萬三千五百里、張衡靈憲經八極之維、徑二億三萬三千三百里、南北則短減千里、東西則增廣千里、此倣太章豎亥之步、而爲之言者也、鄒子稱中國外、如中國者九、裨海環之、語似閎大不經、夫地亦廣且大矣、然有形必有盡、而徐州之見、東不踰海、西不踰崑崙、北不踰沙漠、於以窮天地之廣狹、不亦難乎、利山人輿地全圖云、天有南北二極。地亦有之。天分三百六十度。地亦同之。並徵地每度、廣二百五十里。則地之東西南北數略相等。計各地一週。有

九萬里實數。地厚二萬八千六百三十六里。皆生齒所居。其餘荒汜、不能知矣、四方之修、與南北之袤、大約相符。未必南北狹。東西長也。葢本。星。極。以。准。天。度。本。天。度。以。准。地。度。其言信而有徵也。

崑崙縣圃。其。凥。安。在。增城九重。其高幾里。縣音玄 凥音居

周拱辰曰、凥、尾。脊。骨。莊子曰、浸假而化予之尻以爲輪是也。張子房赤霆經、以崑崙面目背腹、膀胱髖髀、屬中國某山某水、而以背脊毳膂、屬幽寒莫可知之鄉、然此問玄圃之凥。而泛以中國混答之非也。按十三洲說、崑崙山東接積石圃。西北接北戸之室。東北

臨大活之井○西南至承淵之谷○此四角大山、實爲崑
崙之支體○又曰、崑崙有三角○正西名玄圃臺○以此按
之、則○縣○圃○脊○尾○蓋○在○承○淵○之○谷○北○戸○之○室○之○間○也○又
水經注、三○成○爲○崑○崙○下曰桐樊○中曰玄圃○上曰增城○
增城乃崑崙絕頂○淮南稱崑崙高一萬里、郭景純稱
自上至下、二千五百餘里、十三洲說稱高三萬六千
里、依淮南三成數之○則增城高三千六百六十六里○
依郭景純三成數之○高九百餘里○依十三洲說三成
數之○則高一萬二千里也○譬如人身○頭至髀與足爲
三停○縣圃其尻○桐樊其足○增城則其首也○揣○一○節○而○

知。全。體。之。大。按。頭。顱。而。悟。肌。幹。之。隆。譬之見獅首而知其蹄之大。見龍頭而知其尾之修。正形容崑崙之巨。有不可以言盡者。解者槩以崑崙全身渾苔之誤矣。

四方之門。其誰從焉。西北辟啟。何氣通焉。辟闢同一作開

周拱辰曰、淮南云、崑崙四百四十門。門間四里。里間九純、純、丈五尺、北門開以納不周之風

日。安不。到。燭。龍。何。照。羲。和。之。未。揚。若。華。何。光。

周拱辰曰、大荒經、祭河妻之西、無膂之東。無有日月光。山海經、西北海之外。章尾山有神。人面蛇身而赤。

身長千里。是爲燭龍。淮南云、燭龍龍身一足。是燭九幽。試問燭龍所晰之燭。燭爲何物乎。抑燭龍全身是火。龍郎是燭乎。羲和堯臣。主日馭者。大盩傳云、南荒有地日草。三足烏欲下食此草。羲和叱烏而不停轡。若木在建木西、世紀云、灰山之野、有樹青葉赤華。號曰若木。木事文類。紀、西北之國、日未出時、有若木赤華照地。光華倍日。一借照燭龍。晝常昏晴。一若木普光。夜光常明。同一宇宙。何明晴不均若是懸乎。

何所冬煖。何所夏寒。

周拱辰曰、遠遊南州炎德、桂樹冬榮、又大招南有炎

此問天地間一大氣候也禹所經歷與山海經所載穆天子所至皆在荒服四裔之

火千里、又招魂北方層冰峩峩、飛雪千里、又代水不可涉、白天灝灝、寒凝凝只、皆騷自注、又炎海有沃焦山、冬夏常沸、山爲之焦、又神異經、南方有炎火、淮南云、崑崙之邱、或上倍之、是謂涼風之山、又水經注、崑崙爲無熱邱、

周拱辰又曰、細案問意、非問地也、問時也、人知中國之地、寒燠無定、不知天地間各地之冬夏之寒燠亦無定、利山人輿地圖經云、以天地分山海、自北而南爲五帶、一在晝長晝短二圈之間、其地甚熱、帶近日輪、故也、二在北極圈之內、三在南極圈之內、此二處

外然則冬煖夏寒暨備必拘中國一隅眞井底之見也

地俱甚冷帶遠日輪故也四在北極晝長二圈之間、五在南極晝長二圈之間、此二地、皆謂之正帶、不甚冷熱日輪不遠不近故也凡同緯之地其南北二極出地數同則四季寒暑亦同若兩處離中線度數相同但一離南一離北則四季晝夜刻數均同惟時相反耳此之夏爲彼之冬則此之極熱爲彼之極寒日輪遠近不齊南北之氣候亦與此固至理不可誣也

焉有石林何獸能言

周拱辰曰、道書崑阜山生瑤笥千年一芽鬱然成林

又拾遺記、須彌山第六層、有五色玉樹蔭翳五百里

今也無外傍盛附貊已展矣

玉樹、石色如玉也、又海外紀石林山在東海之東、深洞五百里、有石如木挺立數仞枝榦皆備亦開花、又蜀地志、蜀山有石荀如林在中岩山半獸之能言者、不獨猩猩也、狒狒善笑作人言角端人言又含塗之國、鳥獸能言又紀祥錄黃帝至東海白澤人言又夷狄有狗國、有蚍國、有人魚國、有鼠王國、皆獸也、皆言也、周禮命夷隸掌鳥言命貉隸掌獸言然則獸之能言者夥矣、

焉有虬龍、負熊以遊

周拱辰曰、虬本龍種、故曰虬龍、似龍而無角者也、熊

精核

雄猛、而形軀甚小、述異記、陸居曰熊、水居曰能。虬相負以遊、蠢。神。熊也、山海經熊山有熊穴焉。熊之穴。恆出神人。即此也。又案江淮有獸名熊、熊。龍。蛇。之。精。也。虬龍負熊。亦氣類然乎。

雄

虺九首。儵忽焉在。何所。不死。長人。何守。（虺許偉反、儵倏同）

周。拱辰曰、按大荒經、崑崙之北、柔利之東、有相抑氏九。首。人面蛇身。又廣雅、北方有民焉、九首蛇身。名曰相繇。意相抑、即相繇也、招魂云、往來儵忽、吞人以益其心、蓋怪蛇之食人者。博物志、開明九首。畢方人面九。首。皆此類。神異經、不死民在交阯東。爲人黑色。壽

該傳

不死。又無啓之國、在長股東、其人穴居食土、死即埋之。其心肝不朽。死百廿歲。乃復更生。抱朴子云、乘雲頸產之國。肝心不朽之民是也。又員嶠山有陁移國。人長三尺。壽萬歲。長人、不、獨、防、風、氏、左傳僑如。緣斯焚如。榮如。簡如。同。守。鄭。瞞。之。國。皆。是。又康回頭觸不周、柱折維缺、比身橫九畝者。又過之矣。又洞冥記、支提國人長三丈二尺。又河圖玉版、龍伯國人長三十丈。

靡蓱九衢。枲華安居。靈蛇吞象。厥大何如。蓱一作萍　枲音徙

集注九衢、其枝九出、山海經有四衢之語是也、枲、麻

之有子者、山海經、浮山有草、其葉如枲、又曰、南海有巴蛇、身長百尋、食象。三年而出其骨。周拱辰曰、靡萍九衢、言其枝葉爲衢道、猶今言花五出六出也。言浮萍三衢。蘋雖大四衢而已。九衢而大於蘋。非常萍也。如楚江萍實之類。非仲尼不辨。其爲王者瑞。萍實兆楚之霸。屈原所爲侈言之也。古史、堯使羿斷脩蛇於洞庭。洞庭南楚瀦名、近巴陵、以爲巴蛇之死。其骨爲陵。按今岳陽城外、有巴蛇廟。已而發。又有象骨山。以爲巴蛇暴象骨之所。其旁有湖、曰象湖。

黑水玄趾。三危安在。延年不死。壽何所止。

周拱辰曰、山海經、黑水之西、有朝雲之國、司彘之國、又冥海北有黑河。淮南云、三危在樂民西。又自崑崙流沙沈羽、西至三危之山。玄趾無考、意即所云玄股之國是也。廣博物志、黑河之藻可以千歲。三危之露可以輕舉。又三危金臺石室。食氣不死。然豈遂與天地相畢乎、雖幸延年、終歸有盡。猶楞嚴所稱十種仙人之類。何所止、言畢竟有止否云爾。眞誥云、黃帝火九鼎。而塚於橋山。夏禹服靈寶。而葬於會稽。大舜餌白琅。而偃駕蒼梧。穆王飲絳髓而築墓汲郡。豈非遵

生死之正命。示始終之有限哉。嗟乎、棄家剛十載。羨

遼鶴之纔歸。天上。葬。神。仙。悲。彭。殤。之。同。盡。此原、所、爲、

一、若、慕、之。一、若、痛、之。而、託、遠、遊、之、不、果、也。

魚何所。魋堆焉處。羿焉。蹕日。烏焉。解羽。鯘音陵魋音祈堆多回反

鯘

蹕說文云射也音

畢鳥抑云當作鳥

集注鯘魚四足、似鱉而短小、出南方、山海經、西海中

近列姑射山、有鯘魚、人面人手、魚身、北號山有鳥、狀

如雞而白首、鼠足、名曰魋雀。食人、

周拱辰曰、羿焉蹕日、二句、舊訓抹却焉字、而曰羿射

九日九烏墮其羽、非也、二焉字、即魋雀焉處焉字、問

詞也。言十日並出、羿即神射、豈能發而參天乎。以何術而射落九日也。且蹲而發矢之地何地也。日落而烏落矣。為是一矢而連九烏乎。為是九矢落九烏乎。為如魯陽揮戈日異其誠而烏自落乎。日輪大幾州合。則烏之大亦如之。為復烏解羽而羽毛散於空中乎。抑遍敷大地乎。星實為石而日實化為何物乎。且彎何木為弓。鑄何金為矢乎。或曰烏以風化。水經注流沙積羽之鄉。殆指是也者乎。按史補堯時羿射落九日有功天下。相傳祀為宗布。

禹之力獻功。降省下土方。焉得彼嵞山女。而通之于台

桑○閔○妃○匹○合○厥○身○是○繼○胡○爲○嗜○不○同○味○而○快○鼂○飽○功叶光土

方句絕蓋用商頌語僉一作涂音塗鼂

一一作朝陟遙反飽與繼叶一疑有備音

集注書曰娶于塗山、辛壬癸甲、嗜不同味、不與妃同

飲食、饜飽、猶左傳所云蓐食、

周拱辰曰、正欲獻功○乃野合而通塗山之女○正爾初

婚○卽辭室而甘朝飽之勞○謂是爲國乎○不應顧其私、

圖、謂是爲私乎、旋已移之勤國人疑聖人之舉動不

可常情測○而不知禹○之大○孝○故○不○可○測○也○以厥身是

繼○其本情爾○焉之厥身○豈啻、托、所、任、治、水、之、身、哉○廼

鯀所望子以纂緒而成父志之身○亦○禹○所○日○夜○涕○泣○

思立功而贖父愆之身也是則通塗山之女以爲親也郎舜不告而娶之隱情也三過門而呱呱之泣弗聞快朝飽而獻功之念仍亟亦以爲親也郎幹蠱代白父冤之極思也一產啟而報親報君兼舉之矣下段郎言啟事豈非神禹忠孝之一大幸哉水經注禹娶塗山氏女女思戀本國築臺以望之今安邑縣禹都是也其臺基尚存鼂飽者郎乘橇畢食勞人飯星遊子夜中飯之說也

啟代益作后卒然離蠥何啟惟憂而能拘是達蠥一作孽一作孽並魚列反

周拱辰曰、離騷、一云啟與有扈大戰於甘、一云、益干啟位、啟殺之、然越絕書何以云啟善犧于益也。按說文、夔一云妖孽、不祥也、炎帝之繼太昊、高陽之繼金天、高辛之繼高陽、虞之繼唐、夏之繼虞、皆以異姓禪者也。啟。獨。排。父。之。所。薦、以。自。帝。衆共指為不祥也。一云夔、歌謠也、子輿所云、天下之謳歌者、不謳歌益而謳歌啟是也。皆匪夷所思、故曰卒然、惟啟能克憂勤、敬承繼禹、故私。一。家。之。傳。不。為。逆。天。違。先。人。之。薦。不。為、背。父。也。開闢以來、官天下之局。一變為家天下之局。遵承至今。豈非天。心。厭。後。世。簒。盜。神。器。之。多。而、啟、

天道理一 口右蓋

之、深、謀、遠、慮。有、以、承、天、心、於、默、示、乎。故曰啟惟夏而

拘是達也。

皆歸躲鏑。而無害厥躬。何后益作革。而禹布降。躲一作射鏑音

菊一作鞠降叶胡攻反

周拱辰曰、射鏑未詳、宜闕。何后益句、單指益、事、革、廢、革也、播降、猶言滋植、即播百穀之布、言、益、廢、而、禹、祚、滋、長、也、曹大家言皋陶之子伯益。仲長統昌言、秦益後、益、即皋陶子非也、按皋陶之後、封於六、秦趙、皆伯益後。竹書紀年、禹薦皋陶於天三年。先卒。始薦伯益。左傳亦云、皋陶庭堅。不祀忽諸。又先儒言皋陶刑官。

雪苑　千古痛語

所、以、無、後。則益非皐陶子明矣。益、未、曾、爲、君、何、以、稱、后、益。按上言啟代益作后、則當。時。已。擬。益。爲。君。啟。若。代。之。云。爾。

啟叶低

棘音賓商。九辨九歌、何、勤、子、屠、母、而、死、分、竟、地。歌叶巨依反地

集注棘當作夢。商當作天。以篆相似而誤也、其意本謂啟夢上賓於天、而得帝樂以歸、如列子史記所言、周穆王秦穆公趙簡子夢之帝所、而鈞天廣樂、九奏萬舞之類耳、淮南云、禹治水時、自化爲熊。以通轘轘之道。塗山氏見之而慚、遂化爲石。時方孕。啟。而曰

歸我子、於是石破北方而啟生、其石在嵩山、竟地、即化石也、

周拱辰曰、前曰啟代益作后、又曰、卒然離蠥啟之得天下亦艱矣、夢中獲天樂以歸、竊而躭樂焉可乎、九辨九歌、即夢中所獲之天樂、離騷啟九辨與九歌、是也、由是夏康娛以自縱、五子用失家衖、皆啟、啟貽謀之、不善、爾屠母而死、分竟地、弔母也、亦以弔啟也、言彼但知得天樂於意外之樂而竟忘母當年剖石之痛良可嗤矣、

周拱辰又曰、勤子屠母、舊訓禹勤之屠之非也、正問

合禹一家母子祖孫夫婦圖作一大黑漆燈龍眞咄咄怪事

孰為勤之而孰為屠之也天也勤子慰勞郎贈之意即指天樂之賜言言何以於啟則譙以天樂於塗山則娶以荒石也且鯀沒羽淵化熊禹通轘轅化熊塗山氏慚而化石化石無情矣而有情之與無情庸愈乎天於父子也用其子而棄其父於母子也庇其子而死其母為是憫乃祖之覓而酬其孫乎為是旌厥父之勞而私其子乎十日出門不一沽夫婦之樂產孩郎逝不一享母子之歡極人生之死生哀樂極天道之子奪變幻至禹一家而怪誕莫詰矣問天而天亦何以荅之乎

帝降夷羿。革孽夏民。胡䠶夫河伯。而妻彼雒嬪。䠶食亦反妻七計反

集注河伯化爲白龍。遊於水傍。羿見射之。眇其左目。又羿夢與洛神宓妃交。

周拱辰曰。洪興祖言射河伯妻洛妃者。何人乎。乃堯時羿。非有窮羿也。然此曰革孽夏民。堯羿而何以能革孽夏民也。且白龍魚服。原係有窮羿事。堯時羿射九日。夏時羿自射河伯。不相蒙也。羿革孽夏民。何以歸之帝降。言雖夷羿之造孽。實天藉手。羿以降禍夏民爾。射河伯妻洛嬪。味何射而妻語意。蓋一串事。言

如五矢連發一一穿札眞不可解天亦不能代爲解

羿旣射河伯矣、雖嬪亦水神。郎河伯眷屬也。不與之仇而反與之婚、何耶。河伯而魚服。宓妃而行露。不可解者一也。戕其主伯。聘其妃侶。不可解者二也。一憑技而好殺。一畏威而薦姻。不可解者三也。訴上帝而以爲無罪。狎靈妃而以爲固然。不可解者四也。凶而嗜淫。抑又甚焉。而播毒夏民。偃然盜帝。不可解者五也。

馮珧利決。封豨是䠶。何獻蒸肉之膏。而后帝不若。馮音憑珧音姚豨許豈反䠶叶時若反蒸一作烝

集注、馮、滿也、珧、弓名、以蜃甲。爲之、決、猶闓也、以象骨

爲之、猰貐。薦膏、欲以享帝、

周拱辰曰、禮天子玉琫而珧珌。士珕琫而珧珌。許叔重以爲蜃甲。所以飾物。上古之世、剡耜爲耕、摩蜃而耨。摩其殼使利、以爲用也、決、即決拾之決、詩云、拾以皮爲之。著於左臂以遂弦。決著於右手大指。所以鈎弦開體。馮珧利決、言引蜃弓以決射也。封豨是射、羿時羿殺猰貐射封豕。夏羿亦射封豕。又古史稽、夏王命羿射封豕之皮。征南之的。曰中予萬金。不中削中邑。獻蒸肉之膏、言犧牲肥腯之備物、馮技盜位、而帝不受享、穢、德、之、薦。帝、弗、福也。天、怒、淫、慝。逆、取、而、順、守、

據舊注則浞爲羿之婿矣何以謀殺婦翁乎

純狐羿妻非浞娶也浞殺而娶之耳舊注荒謬拾細可參

之、得、乎。

浞娶純狐。眩妻爰謀。何羿之射革。而交吞揆之。浞士角反。謀叶謀悲反

集注浞娶純狐氏女、眩惑愛之、遂與謀殺羿、射革、禮所謂貫革之射、左傳所云蹲甲而射穿七札者、言有力也、交吞揆、交進而吞謀之也、

周拱辰曰、純狐。羿妻。浞殺羿而娶之。生澆及豷。騷云浞又貪夫厥家是也。有窮氏子、年二十習弓矢、慕古羿之爲人。亦名羿。射白龍。封豨。所稱絕技焉。弧矢之吉甫。羿之師也。所射無脫。名反爲羿所掩。而桃棓之

觀此則羿妻再嫁浞矣奔月之說豈不詭唐纔是交吞

擊。乃出受教之逢蒙。逢蒙殺羿。浞。教。之。殺。也交吞撲之、亦好還之天道然哉、革非貫革之革、前云后益、作、革、又云、革、孽、夏、民、革。變。易。也。言羿篡夏而浞殺之。天易其疾矣。浞又弒其帝自立。伯靡又率斟灌之師殺之。羿。去。而。又。進。一。羿。羿。爲。浞。所。殺。而。浞。又。見。殺。於。人。何。交。相。吞。噬。仇。仇。相。伏。乎。此即國策螳。螂。黃。雀。與。挾彈隨後之說也。然爰謀者浞妻也。貽浞害者亦浞妻也。語曰、眩妻煽禍。信矣。

阻窮西征。巖何越焉。化爲黃熊。巫何活焉。

集注鯀化爲熊、國語化爲黃能、能三足鱉、東海人祭

禹廟不用熊及鱉鯀死三載不腐剖以吳刀化爲黃龍

尉拱辰曰阻窮西歸則驅之東也羽山在東裔言鯀罪在不赦無西歸之日也山海經青要之山北望禪渚禹父之所化鄙道元曰鯀化羽淵而復在此然巳夔怪亦無往而不化矣郎越巖之說也左傳晉侯夢黃熊入于寢門子產對曰昔堯殛鯀于羽山化爲黃熊以入于羽淵實爲夏郊三代祀之晉爲盟主或者未之祀乎晉侯祀之又商次于伾山因祭之周則封杞鄫以祀之巫何活焉言鯀既化爲異物矣何以死

二巫活搉

猶求食令後世巫祝猶凜凜若生事之也

咸播秬黍蒲雚是營何由并投而鯀疾脩盈 秬音巨蒲一作黃雚音丸一作蘿

集注秬黍五穀之良也蒲水草雚與萑同左傳萑苻之澤

周拱辰曰秬黍黑黍也一稃二米和氣所生王者用以釀酒為秬鬯言今月弟豐草而五穀播殖雖子能幹蠱謂非祟伯先驅之勞不可何以當年必正其投裔之罪令其長蒙惡聲予原蓋悼鯀罪之不見耶而代為懟舜之語若此

恍惚譎宕其情可挹其理不可求

白○蜺○嬰○茀○胡○為○此○堂○安○得○夫○良○藥○不○能○固○臧○天○式○縱○橫○

陽○離○爰○死○大○鳥○何○鳴○夫○焉○喪○厥○體○茀音弗陽伴同喪去聲

集注列仙傳、崔文子學仙於王子僑、子僑化為白蜺、

嬰茀持藥以與文子、文子驚怪、引戈擊蜺、因墮其藥○

仰而視之、則子僑尸也、須臾化為大鳥○飛鳴而去○天

式、天道也、

周拱辰曰、嬰茀、謂閃○蔽○也○易曰、婦喪其茀○茀、謂車之

障蔽○女子用以蔽形者○蔽○言化蜺而若隱若現○形不顯

露也○於是文子驚怪、引戈擊蜺、藥陽死、化鳥飛去、

神仙怪幻事有然者、舊訓天式縱橫、而曰天法有善、

雨神一
風神確不

陽離爰死、而曰人失陽氣則死、非是、天式者、天道神通也。言子僑既得縱橫變化之術。故顯神通。因文子之擊、陽爲死耳。陽。死。者。佯。死。也。化鳥飛鳴。夫、豈、厥、體、之、喪、而、眞、死、乎。

蓱

號起雨。何以興之。撰體脅鹿。何以膺之。蓱一作萍號平聲 脅音協

集注蓱翳、雨師名、號、呼也、天撰十二神鹿、一身八足兩頭、何以膺受此形體也、周拱辰曰、山海經、蓱翳在東海之北。神。獸。也。兩手各操一蛇。左耳貫青蛇。右耳貫赤蛇。黑面黑身。號則雨至。時人謂之雨師。乃雨神也。撰體句未詳、愚謂郎。風。

可易

伯。也。晉灼曰、飛。廉。鹿。身。頭如雀。有角。而蛇尾豹文。漢

應劭曰、飛廉、神禽也。身似。鹿。能致風氣。益。風。神。也。神

禽而鹿身。不尤怪乎。何以與之、何以儔之、怪之、之、也。亦、

神、之、也。王叔師以爲天上神鹿、一身八足兩頭、按傳

物志、兩頭鹿。謂之茶首。出雲南。亦無八足之說。此曰

撰體、脅鹿、乃形體之似鹿者耳。以爲眞鹿非是。

鼇

鼇戴山抃。何以安之。釋舟陵行。何以遷之。鼇音敖戴一作載抃音弁

安叶一先反

集注擊手曰抃、事見列子、釋舟陵行、無考、

周拱辰曰、列子渤海之東、有大壑焉、實惟無底之谷、

飛相往來
非釋舟度
行而何王
道訓鼇釋
自而陵行

其中有五山焉、一岱輿、二員嶠、三方壺、四瀛洲、五蓬
萊、其山高下、周旋三萬里、其頂平處九千里、山之中
間、相去七萬里、以爲隣居、其上臺觀皆金玉、禽獸純
縞、瑯玕珠樹、叢生華實、食之皆不老不死所居之人
皆仙聖之種一日一夕飛相往來者不可數焉五山
之根無所連著隨潮上下不得暫峙帝命禺強使巨
鼇十五舉首而戴之迭爲三番六萬歲一交焉五山
始峙又史記云、方丈瀛洲蓬萊、三神山、在渤海中、蓋
常有至者仙人及不死之藥皆在焉鼇戴山抃、何以
安之、言鼇雖大、不大於蓬瀛之山也何以首戴之而

兩肩發出非案

抃。舞、且。安。置。之。直。至。六萬歲一交也。釋舟陵行、郎。指。仙。聖。飛。相。往。來。之。事。言五山在渤海中。與人世隔億萬里。何以仙聖之種。一日一夕。不。藉。舟。楫。飛。相往來。且。史。記。又。言。人。常。有。至。者。騎。浪。乎。騎。雲。乎。何以遷之、言。何。術。之。神。而。能。凌。空。徑。渡。也。安得踏神山。揖仙聖而。一。問。之。乎。直。使。人。有。跨。海。觀。日。訪。藥。蓬。萊。之。興。雖然。人。無。仙。骨。而。妄。想。聞。蓬。徐。福。之。舟。知。其。孟。浪。也。已。澆。在。戶。何。求。于。嫂。何。少。康。逐。犬。而。顚。易。厥。首。女。歧。縫。裳。惟。而。館。同。爰。止。何。顚。易。厥。首。而。親。以。逢。殆。澆五弔反嫂叶音叟易上一有須字殆叶當以反

文氣似倒
注甚貫串
明朗舊訓
猜謎耳

集注女歧、純狐氏之子婦、蚤寡、純狐氏、即浞之所因羿室而生澆者、

周拱辰曰、沈約竹書注、少康使汝艾諜澆、初浞娶純狐氏、有子蚤死、有婦曰女。歧。寡。居。澆強圉、往至其戶、佯有所求、女歧為之縫裳、同舍止宿、汝艾夜使人襲斷其首。乃女歧也。澆既多力、又善害人、艾乃攻獵、放犬逐獸、因嗾澆顛隕、乃斬澆、以歸。兩段文氣倒。而意實融貫。顛易厥首、指、誤殺女、歧、言、也。親以逢殆、指、逐、犬、顛、殞、澆、首、言、也。言汝艾夜襲殺澆。為。少。康。討。叛。也。即以除蒸嫂之凶也。乃顛易女歧之首澆。似。可。僥。倖。

覆舟祖

逃。死。矣。而。卒。不。免。少。康。逐。犬。之。阨。逆。賊。之。無。逃。于。天。

誅。也。若。此。

湯

謀易旅。何以厚之。覆舟斟尋。何道取之。取此荀反

集注仲康崩、相繼立、依同姓諸侯斟灌斟鄩氏、爲澆所滅、晦翁云、湯。是。康。字。謂少康也、

問。拱辰曰、一成一旅、能收夏衆。康可爲善謀者矣、向。非。虞。思。之。君。娶以二姚。錫之綸邑。百端匡植。當澆使椒求康之時殆矣。即幸而免難。亦爲庖正止耳。安能收燼滅浞。祀夏配天乎。何以厚之、以旌。虞。也。覆舟、舊作覆國之義解之非是、按全史系伐斟鄩、大戰。于。濰。

覆其舟滅之是實有覆舟事也相既遭覆溺之禍宗社幾殞矣而少康復取之豈無道而王此其間觀變俟時強力忍詬潛圖密慮經營四十年而天命嘿爲挽回其道得也張廣漢曰其潛也若蛟龍之深藏其發也若雷霆之震迅惟其時也有旨哉

桀伐蒙山何所得焉妹嬉何肆湯何殛焉

得叶徒力反　妹音末嬉音喜

周拱辰曰蒙山何得得妹嬉也帝王世紀桀日夜與妹嬉及宮女飲酒置妹嬉膝上好聞裂繒之聲發萬繒裂之以適其意故曰桀之亡也以妹嬉愚謂不盡

事僻而核、湯伐桀不誅桀、而獨誅妹嬉、當年自有深意、今日纔明

然、也、按竹書紀年、桀命扁伐山戎、得女子二人。曰琬曰琰。愛之而無子、斵其名於苕華之玉、苕是琬華是琰。而棄其元妃于洛。曰妹嬉氏。以與伊尹交。遂以亡夏。又國語妹嬉比伊尹是妹嬉以棄而亡國。非以嬖而亡國也。曰何所得、前得妹嬉。後得琬與琰乎。曰妹嬉何肆、已失寵。而公然與伊尹交。以貧國則肆甚矣。湯所以斂桀待以不死而巫誅妹嬉不舍也歸其罪于妹嬉所以寬其辜以存桀也與

舜閔在家。父何以鰥。堯不姚告。二女何親。鰥古頑反叶音矜

厥萌在初。何所意焉。璜臺十成。誰所極焉

周拱辰曰、韓非云、紂爲象箸而箕子怖。以爲象箸不盛羹於土簋。則必犀玉之杯。犀玉象箸必不盛菽藿。則必旄象豹胎。旄象豹胎必不衣短褐而舍茅茨之下。則必錦衣九重。高臺廣室。聖人見微以知箸。見端以、知、末、也。璜臺十成、而曰誰所極、言紂之侈奢、至、瑤、宮、璇、室、高、至、于、雲。奢、亦、極、矣。亦、知、初、念、之、萌、極、之、乎。語、曰、止、濫、觴、者、室、其、穴。去、高、木、者、採、其、蘖。言、謹、微。也。雖然。桀紂者。奢之師也。而奢不止。是也。韓非曰、人之欲。至爲天子極矣。而師桀紂。未必以天子爲足也。由是翠華私幸。由是跨海覲日。由是鞭笞四夷。由是

借媧討點關係不小

傳妹事今日覽閒

收、良、殉、葬、由、是、求、藥、蓬、萊。竭、天、下、之、財、爲、漏、卮。猶、可、言、也。傾、祖、宗、之、社、稷、爲、漏、卮。而、嫁、民、于、他、姓。不、可、言、也。由、此、觀、之、桀。紂。之。奢。猶。爲。儉。矣。後、人、而、笑、後、人。可、勝、既、哉。

登立爲帝。孰道尚之。女媧有體。孰制匠之。媧古華反

周拱辰曰、舊訓登立爲帝屬伏羲非也、人皇以上、燧人以下、帝者多矣、何以專指伏羲乎、愚謂即指女媧。說。女媧伏羲氏妹。自古皆以男子帝天下。女媧獨以女子爲天下君。豈女媧自擅而自立之乎。抑伏羲以天下私。不傳之子。不傳之弟。不傳之臣。獨傳之妹乎。

又豈女媧聖德。遠邁羣帝。羣臣百姓自在從之乎。孰道尚之、言稟何道德、天下翕然尊尚之也、按女媧生而神靈、佐太昊、正婚姻、是爲神媒、共工作亂、振滔洪水以禍天下、女媧誅殺之、都于中皇之山、鍊五色石以補蒼天、斷鼇足以立四極、殺黑龍以濟冀州、積爐灰以止淫水、又作笙簧以通殊風、用二十五絃之瑟於澤邱、以郊天侑神、乘雷車、駕應龍、登九天、朝帝於靈門。淮南所云考其功烈、上契九天、下契黃壚者也、傳言女媧風姓、本伏羲、言之、不知妸。媧。雲。姓。古聖人帝天下。有不襲姓者也。河圖挺佐輔云、女媧牛首蛇

眼開于頂

身、亶髮、乞中記伏羲龍身。女媧蛇身。牛首虎鼻。羞八

之形有同物者。今相家者流、取象禽獸之形體者是

也。孰制之、言孰冶鑄之。而貌之怪異若此也。女。子。

帝。天。下。前。有。媧。後。有。壘。開闢以來所未有。扶。綱。常。而。

警。伏。雌。可。少。此。屈。原。之。一。問。哉。

獲迄古。南嶽是止。孰期去斯得。兩。男。子。迄許訖反

吳

集注南嶽是止、寘荆蠻而採藥也、兩男子、太伯仲雍

也、

緣、鵠、飾、玉、后、帝、是、饗、何承謀夏桀。終以滅喪。喪去聲一無夏一字

作器

湯伐桀心事今日纔明仲虺釋慚覺多一眞公案

周拱辰曰、書謂湯承用伊尹之謀滅桀、自來無以君承臣之說、語氣亦直致無文、且終以二字、如何著落、言伊尹烹鵠鳥之美。盛玉鼎薦之。而干湯。於是湯用尹爲心膂。伊尹始承湯術謀以事桀。而終以滅桀也。竹書十七年、商使伊尹來朝、呂氏春秋、湯欲伊尹往觀曠夏、恐其不信、乃自射伊尹、伊尹奔夏三年、聽於妹嬉之言以告湯、湯具車七千乘、必死六千人、以戊子戰於郕、遂禽桀、伊摯就桀。湯實命之。承謀者。承湯之命。爲桀謀也。始冀桀之有悛心。而桀卒以怙惡。湯亦不能爲之庇矣。始輔之。卒滅之。聖人舉動、若是兩截

商周放伐故是兩局

乎。

帝乃降觀。下逢伊摯。何條放致罰。而黎服大說。摯音哲說音悅

周拱辰曰、帝乃降觀、即所云、成、湯、東、巡、也。不、意、中、得一、旦、相。故云逢。摯罪而黎服大悅。雖水火之民易見德哉。然僅放之南巢。完其妻子以行。使終其天年。後桀卒於亭山。湯命官葬之。禁絃歌舞。若喪君。然於征誅之內。猶有禮焉。黎服之大悅有以也。皇甫謐曰、伊尹年百餘歲而卒、大霧三日、沃丁葬以天子之禮。親自臨喪、以報大德焉。亦因羣心之悅而厚報之與。

簡狄在臺嚳何宜。玄鳥致貽女何喜。喜音嬉

而舞而懷
直是風馬

集注簡狄、帝嚳妃、侍帝嚳於臺上、有飛燕墮遺其卵、喜而吞之、因生契、

周拱辰曰、娀女吞鳦卵生契、事詳商頌、史記簡狄在臺、卽呂氏春秋所云、爲高臺以飲食之是也。何宜者、言嚳何以鍾愛若此也。何喜者、言女非愛鳦卵而吞之、固天之有意開商乎、

該秉季德、厥父是臧、胡終弊于有扈、牧夫牛羊、

周拱辰曰、此義未詳、宜闕、

干協時舞。何以懷之。平脅曼膚、何以肥之、

周拱辰曰、頑以德懷固也、然舞干自在蒲坂、有苗自

相及始之終殺豈順之復叛之當日之干又何也

在洞庭。相去幾千里。何由躬逢。而覩之而格之。此亦太史借以贊舜德化之神耳。且羽干乃無情之器。有苗非遵道之人。不然。他日又何以曰殺三苗於三危也。豈前日之羽干神而後日之羽干不靈乎。眞有多少疑義在。平脅語未詳宜闕。

有扈牧豎、云何而逢、擊牀先出、其命何從、

周拱辰曰、舊說啟攻有扈、親於其牀擊殺之。然前日啟滅有扈、遂爲牧豎矣、而又曰擊殺之何也、無考宜闕、

恆秉季德。焉得夫朴牛。何往營班祿。不但往來。牛叶魚奇反來

事出經傳原非僻隱不知者便爲迂怪

叶力之反

周。拱。辰。曰、舊訓湯。事。不誤、特解義。誤。耳、按越絕書湯。獻。牛。荆。之。伯。荆之伯者、荆州之君也。湯行仁義、敬鬼神、當是時、天下未從也、湯於是乃飾義牛以事荆伯。乃愧然曰、失事聖人禮、乃委其誠心、此謂湯獻牛荆之伯也。恆秉季德者、睹鄰之禮、終如其始也、淮南曰始乎叔季。歸乎伯孟。季德者初德也。湯得大牛而不以自享。曰以享鄰。湯之祿。也。荆得之而以薦其祖先。且以謝過。荆之祿。也。兩皆受其賜。豈區區尋常往來之禮乎。故曰往營班祿。不但往來。

不用夾發
婪記乃勞

昬微遵迹、有狄不寧、何繁鳥萃棘、負子肆情、作遵循一

周拱辰曰、舊謂晉大夫解居父事、補又引烈女傳陳辨女事、皆不類、宜闕、

眩弟並淫、危害厥兄、何變化以作詐。而後嗣逢長。

周拱辰曰、後嗣逢長、象子孫長享有庳之封也、雖曰親之欲貴、亦聞琴忸怩、傲德之善能變化耶、幽明錄、有鼻天子塚、有鼻天子城。王隱晉書、大泉陵北部、東里有鼻墟、卽象所封也、

成湯東巡、有莘爰極、何乞彼小臣、而吉妃是得。

集注湯夢有人抱鼎俎、對已而笑、寤而求伊摯於有

莘之野、有莘之君、嚚而不進、湯乃求婚焉、遂嫁於湯、以摯爲媵臣。周拱辰曰、何乞彼小臣、而吉妃是得、言乞小臣而何以必借媒於吉妃也。嘲之也。妾婧之知寧戚。樊姬之薦叔敖。英雄遇合、不得之廷評、而得之閨譽、問天固夢夢矣。

水濱之木、得彼小子。夫何惡之、媵有莘之婦。惡去聲

集注伊尹母姙身、夢神女告之曰、臼竈生鼃、亟去無顧、居無何、臼竈中生鼃、母去東走、顧視其邑、盡爲大水、母因溺死、化爲空桑之木、水乾之後、有小兒啼水

自莘言之、賠了夫人又折兵也、自湯言之、獵獐而遇虎

涯、入取養之、既長大、有殊才、有莘惡其從木中出、因以送女、

周拱辰曰、此亦嘲有莘之君也、湯求摯于莘、有莘之君嘗聞而不進矣、而湯卒以計得之、曰夫何惡之、或湯用衙而間之、未可知也、湯之自婿、湯之巧謀耶、嫁婦而又嫁一賢臣、莘折閒多矣、嗟乎、維莘有才、維湯用之、仲父魯囚也、以遺齊桓、五羖虞逋也、以遺秦穆、彼昏不知以賢資敵、獨一莘主哉、

湯出重泉、夫何辠尤、不勝心伐帝、夫誰使挑之。辠古罪字

周拱辰曰、太公金匱、桀怒湯、以諛臣趙良計、召而囚

之均臺賓之重泉湯乃行賂桀遂釋之賞之贊茅不勝心伐帝舊訓謂湯不勝衆人之心而以伐桀是誰使先拘湯以挑之誤矣言伐帝非湯本心有挑之者矣分明指伊尹說伊尹既備說湯以至味曰爲天子然後可具以味挑也奔夏三年反報于亳曰桀迷于妹嬉好彼琬琰以謀挑也

會鼂爭盟何踐吾期蒼鳥羣飛孰使萃之

集註武王伐紂紂使膠鬲視師膠鬲問曰欲以何日行師武王曰以甲子日膠鬲還報紂會天大雨武王晝夜行或諫曰雨甚軍士苦之請且休息武曰吾許

高定問貞公鄧武王既是順天應人何以曰不用命則孥戮汝貞公鄧不能答郎其義也是尚書選語

膠鬲以甲子日至今報紂矣。吾甲子日不到。紂必殺之。吾故不敢休息。以救賢者之死也。遂以甲子日誅紂。

周拱辰曰、此下四段、段段有不滿武王意。亦屈原自附夷齊之義也。武王冒雨急進。豈眞欲救膠鬲之死哉。非爭其失期也。爭其得時耳。鷹隼之衆、羣集飛揚、問誰統率之、此非指武王。指尚父也。堂堂之師。必借謀於陰符六韜之將略。何與擊紂躬。叔旦不嘉何。親揆發定周之命。以耆嗟。之一以無字列。

集注武王至紂死所、射之三發、以黃鉞斬其頭、懸之太白之旗、此所謂列擊紂躬也、周拱辰曰、太白之懸、亦太慘矣、曰不嘉曰咨嗟、明乎旦雖佐發定命。非其心也。何也、旦。心。文。王。之。心。者。也。咨嗟、不安也、恐、非、厥、考、以、服、事、殷、之、心、耳。況、親、斬、紂、頭、比、鼎、門、之、禽、更、甚、乎。

授殷天下。其位安施。反成乃亡。其罪伊何。施叶所加反何音奚

周拱辰曰、殷之天下、殷自有之、何以曰授殷天下、三分有二以服事殷。殷之天下。實周授之耳。猶三以天下讓意。其位安施、言文王全紂以位、紂宜知所善保

覺普曰叩馬一諫至今生色

其位矣、而善保之術、又安施耶、成全也、父委曲全之。子一旦廢之、夫始全而終奪之。是奕轂也。父全而子奪之。是子不終畝。也。其罪伊何、父以爲臣罪當誅子。以爲君罪不赦。恐爲人臣者數其君之罪而君不服也。

爭遣伐器。何以行之。並驅擊翼。何以將之。行叶戸郎反

周拱辰曰、爭遣伐器、言遣調戰伐之器也、戰伐之器、備太公六韜、其遣行之法、爲千古兵法之祖、可攷也、並驅擊翼、言進而擊其左右翼也、何以將之、將者尚父、善將將者、武王耶、兩言何以、似隱語、言以仁伐不

仁何用許多陰謀權詭爲後世疑乎

昭

后成遊南土爰底厥利維何逢彼白雉 底音指

周撰辰曰昭王成王孫瑕也白雉事舊以周公時越裳氏嘗獻之昭王德不能致而欲親往迎之非也按竹書紀年昭王末年有星孛見光五色貫于紫微荊人卑詞致于王曰願獻白雉乃密使漢濱之人膠舟以待王遂南巡狩將抵海天大曀王至中流膠液船解王及祭公辛餘靡皆溺言白雉不可得而適取喪溺爲天下笑何利焉王子年拾遺記曰周昭王以青鳳之毛爲二裘青鳳白雉所謂禽荒者亡與

附讀穆天子傳

穆王巧梅○夫何周流○環理天下○夫何索求○梅芒改反
集注、梅、貪求也、穆天子傳、天子鶩行、西登陽紆之山、升崑崙之邱、憩玄池、上羣玉、東遊皇澤、西至重璧之臺、左傳穆王欲肆其心、周行天下、將必有車轍馬跡焉、周拱辰曰、梅、說文訓貪、晦翁因訓貪求、則下句夫何索求句便贅、予謂當訓貪○貪樂之貪爲是○言穆王挾造父○駕八駿○勞馮夷○銘玄圃○釣珠澤○射麗虎○過井公而縱傳○謁西王而觴○荒遊肆樂○既已爲天下君○而僕僕車塵馬足○抑、似、有、求、而、求、獲、者、何、故、乎○然而享年百五歲、享祚五十有五年○沒于祇宮以善終○較○之○昭○

作鬼語讀誰誅字可咏言幽王非申侯與犬戎殺之也褒姒殺之也

王。之。遊。巧。拙。何。如。也。雖然、昭王逢白雉。溺身陽侯。穆王逐青鳥。答歌王母。雖則遇有巧拙。畢竟病則一。般妖、

夫、良、衒、何、號、于、市、周、幽、誰、誅、焉、得、夫、褒、姒、衒熒絹反

集注夏后氏之衰也、有二龍止于夏庭、而言曰、予褒之二君也、夏后布幣精而告之、龍亡而漦在、櫝而藏之、傳二代、莫敢廢、至厲王之末、發而觀之、漦流于庭、化為玄黿、入王後宮、後宮處妾、遭之而孕、懼而棄之、先時有童謠曰、檿弧箕服、實亡周國、後有夫婦相牽引、行賣是器于市者、以為妖怪、執而戮之、夜得亡去、聞所棄女啼聲、哀而收之、遂奔褒、褒人有罪。乃入此

平妖傳無此幻

女以贖罪、是爲褒姒、幽王惑而愛之、爲廢申后、及太子宜臼、而立以爲后、遂爲申侯犬戎所殺、

周拱辰曰、妖夫四語、讀之至今妖氣襲人、神化爲二龍、以言于王庭、妖矣、漦流化爲玄黿、以入于王府、妖矣、童妾遭之孕、不夫而育、妖矣、檿弧箕服之謠、聞于王府、妖矣、龍曰余褒之二君、今戮嚣、是器者、而獲女適奔褒、更妖矣、安知是夫婦者、非褒之二神、陰陽變幻之爲亡周之兆耶、其後褒姁有獄、而以爲入、有寵、與虢石甫比而周亡、君子曰、褒姒妖孽也、幽王妖主也、申侯犬戎、夫亦天厭妖德而假手焉者乎、

天命反側。何罰何佑。齊桓九合。卒然身殺。佑叶於忌反殺音弑

周拱辰曰、洪興祖以小白之死、諸子相攻、身不得殮。與見殺無異。故曰、卒然身殺甚之。也。何罰何佑。言何以倏佑之而牛耳中原。倏罰之而腐尸楊門之扇也。任管仲則霸。信豎刁易牙開方則亂。九合之功、不能勝三佞之姦。天命何常哉。原曰何罰何佑。吾則曰亦自罰自佑。

彼王紂之躬。孰使亂惑。何惡輔弼。讒諂是服。惡烏路反

周拱辰曰、內惑於妲己、所云女戎也、外惑於飛廉惡來諸人、猶之男戎也、彼王紂之躬哉。所稱資辯給捷。

見聞甚敏才力過人以天下爲咸出己下者也然無如惡忠良而服讒勿悛何服如服藥之服服苦口之藥者昌服甘言之藥者亡具曰予聖誰知烏之雌雄此語若爲商辛寫照

比干何逆而抑沈之雷開何順而賜封之封叶安音反

周拱辰曰雷開阿紂紂進諛言紂賜金玉而封之賞以夏田或諫曰非時也君踐一日之苗民失終歲之食其可乎殺之

何聖人之一德卒其異方梅伯受醢箕子詳狂梅音浼詳音徉

周拱辰曰箕子爲之奴蓋囚之爲奴如漢法髡鉗爲

古奥似周逸書

城旦舂。論爲鬼薪是也。一切直數諫。不避葅醢。一不瞽不聾。托之佯狂。迹似異方。而忠國愛主之心則一也。

稷維元子。帝何竺之。投之于冰上。鳥何燠之。竺一作篤 燠叶音郁

周拱辰曰、美嫄爲帝元妃、履巨人迹而生稷、事詳詩經、史傳訓云、竺、厚也、愛也、按語氣、稷維元子、帝嚳若不愛之、而投之冰上、鳥若有知、而覆翼之、愚謂帝何竺之、言上帝之篤生稷。實有意開周也。居冰上而鳥爲之覆翼。正天心之冥佑耳。何怪焉。

何。馮弓。挾矢。殊能。將之。旣。驚帝。切激。何逢。長之。伯昌。號。

衰秉鞭作牧何令徹彼岐社命有殷國

集注、馮、引弓持滿也、注以爲后稷、補以爲武王、伯昌、文王也、號衰、號令於殷世衰微之際也、秉鞭作牧、言服事殷、而爲之執鞭、以作六州之牧也、徹、通也、武王既有天下、遂通岐周之社於天下、以爲大社、猶漢初令民立漢社稷也、

周拱辰曰、弓矢事、王逸以爲后稷固非、補注以爲武王亦未必、大約不離周事者近是竹史云、王嘉季歷之功錫之圭瓚巨鬯彤弓旅矢九命爲伯周之馮有弓矢也舊矣勢駸駸逼帝、亦云切急矣何以不疑忌

之。信其殊能而長任之乎。號哀者、撫哀世而施號令以蘇之也、魴魚頳尾、窮民之仰父母久矣、秉鞭不止六州之牧、史編云、明年伐大戎。明年伐密須。明年敗耆國。又明年伐邘。又明年伐崇侯虎。而作豐邑。又王。命。西。伯。得。專。征。伐。時三十三年也。周。受。天。命。自。此。年。始。所以卒能大岐之社於天下。撫有殷國。又何疑乎。

遷藏就岐何能依。殷有惑婦何所譏。

周拱辰曰、避狄遷岐、不得已焉耳、是時皮幣珠玉、已飽狄人、而卬璧天球、赤刀大貝之屬、故府之藏、謹守勿失、逮至遷岐而乃積乃倉。蓄藏與世寶俱遷矣。益

是當年以服事殷苦衷惻摯邵亮

邵亮

四爻曰利用爲依遷國蓋周原膴膴堇荼如飴而作廟作土立臯立應一憑戎醜之攸行曰何能依依百姓樂從之心以基王匪啻流泉夕陽邠居允荒之勝而已殷有惑婦言妲己不能惑人也用妲己者自惑耳曰何所譏譏惑婦言惑婦乎譏用惑婦者乎

受賜茲醢西伯上告何親就上帝罰殷之命以不救

周拱辰曰伯邑考爲文王長子紂烹之以賜文王文王食之而不敢言所不敢以私怨懟君父也醢伯以賜諸侯獲罪于天矣西伯受梅伯之醢爲之心痛而憂殷祚之將傾于是上告帝而祝焉曰君德之勿

想見蘇髯
褒飲有如
許下酒物

淑臣職之虧也願殞微臣命以贖君父之辜是卽納土贖刑臣罪當誅心事其曰親就上帝罰言文王願親身代紂受上帝之降罰也卒以不擻帝怒而殷祀絕矣況醢九侯脯鄂侯貫盈之惡所必不擻乎

師望在肆昌何識鼓刀揚聲后何喜（識與志同 叶許嗇反）喜

周拱辰曰散宜生南宮适閎夭學於太公太公奇三子之爲人遂酌酒切脯結契焉其後屠牛朝歌又賣漿棘地文王一見異之鼓刀揚聲卽下屠屠牛上屠屠國之語也鼓刀一語開周家八百年靈運大抵英雄在草澤兩心期許水乳相投雖聖主識賢臣哉英

雄之自負固不淺矣嗟乎偶然屠釣立感風雲君臣遇合之難千古如斯原所爲追述之而不勝神往也

武發殺殷何所悒載尸集戰何所急悒音邑

周拱辰曰湯之伐桀放之而已桀死葬以天子之禮是放伐中猶存一綫揖讓之意焉武則蕩然無復顧忌矣弔伐同而放殺異公憤乎私憤乎載尸集戰王逸以爲載木主是矣味何所急語意似與父死不葬爰及干戈意同大抵屈原千古狷忠也其於商周革命之際扼腕久矣信讒齋怒忍尤攘詬一種美人遲暮之思宛然天王聖明首陽采薇心事故於湯伐桀

、則曰終以滅喪、曰何條放致罰、於武伐紂、則曰叔旦不嘉、曰何所悒、何所急、意、原、所、以、悼、下、土、之、紛、擾。而、願、侶、彭、咸、以、自、沈、也。

伯林雉經、維其何故、何感天抑墜、夫誰畏懼、

周拱辰曰、舊謂晉太子申生之事、未詳闕之、

皇天集命。惟何戒之。受禮天下。又使至代之。

周拱辰曰、此亦命不于常意、然非德后虐仇之迂說也、古來如舜之代堯、禹之代舜、湯之代夏、周之代商、命之正也、如羿與浞之代夏。命。之。變。也。神。器。一。耳。有德者居之以旌厥伐。有。力。者。亦。時。攘。之。以。逞。其。不。肖。

之心禍善禍淫正不必爾此固造物之茫茫未可以理叩也或曰以警君也天下不大乎受禮天下者止一君而君懼矣受禮天下者非一君而君更懼矣

初

湯臣摯後玆承輔何卒官湯尊食宗緒

周拱辰曰官郎官天下之官卒官湯者推湯於諸侯之上為天下君也尊食者推湯祖宗於羣祀之上郊天配地與上帝同食也

勳

闔夢生少離散亡何壯武厲能流厥嚴（嚴叶五郎反）

周拱辰曰勳闔夢生闔廬何以勳夷狄也而主中夏之盟公羊所謂吳子進矣故勳之也闔廬乃祖父壽

夢所生。其父諸樊立而蚤夭、闔以長孫不得立、少小散亡在外、及其壯也、乃使專諸刺殺王僚、代爲吳王、後用伍員爲將。三戰入郢。碎鐘鞭尸。聲震隣國。是其壯而能發憤爲天下雄。奮其武厲、流厥威嚴也。屈原侈言之。以警。楚。乎。

彭、鏗、斟、雉、帝、何、饗、壽、命、永、多、夫、何、長、饗叶虛良反

周拱辰曰、王逸訓鏗進雉羹於堯、堯享之而錫以壽考至八百歲、子厚答曰、夫死自暮、又誰享以俾壽、言人之生死在且暮、幸堯享其雉羹、俾以壽耳、皆誤也、語曰、我生不有命在天。若謂堯能錫鏗以壽、堯。胡不。

彭祖與舜同爲堯臣

自壽至八百乎余謂二句平讀便自躍然言堯非嗜
味者也鏗斟雉而堯享之爵之彭城果僅味之薦乎
抑重其道德焉而庸之乎壽有所受之者也鏗之長
年何術之修豈熊經鳥伸之術乎抑別有修心鍊性
之祕乎家語宰我問帝德篇堯舉舜彭祖兩人而任
之論語注老彭商賢大夫自堯至商得八百歲莊子
注彭祖隱雲母山餌雲母御女凡數十又彭城有彭
祖塚或以爲尸解也又列仙傳彭祖有道術商王忌
之西去流沙不返不知所終
周拱辰又曰堯俾彭壽爲說已久按彭與舜同舉堯

降二女、舜年纔四十、彭與舜年相若。堯舉舜六十而陟。時彭與舜皆百歲耳。其後彭更歷壽七百。則皆放勳。徂落。後之年也。若云堯享斟雉於生前。而予以壽。則無其理。若云堯享斟雉於死後。而于以壽。則無其事。豈有七百歲已謝之亡王。尚作鬼猶求食之態。而私。人。以。壽。命。乎。俗儒誤認帝字、所以疑義至今、愚謂問中緣鵠飾玉、后帝是享、登立爲帝、帝乃降觀、此、三、帝、字、則、帝、王、之、帝、也。何獻蒸肉之膏而后帝不若、彭鏗斟雉帝何享、厥嚴不奉帝何求、此、三、帝、字、則、上、帝、之、帝、也、斟雉帝享、與何獻蒸肉之膏而后帝不若句

遙應言均一享帝也羿以穢德薦帝卒吐之俾促其祚彭以德馨薦帝享之錫以難老帝何心哉仁者壽故爾壽命永多復何疑當時舜年百有十鯀百有八十至周太公百十四周公畢公百六十召公百八十其時元氣未漓人多耆耇特彭壽八百較爲希遇故屈原侈述之以榮世細味語氣亦只是夭壽不齊天難致詰之意非如漢世祠太乙求長生僥倖神佑之誕說也

中央共牧后何怒蠭蛾微命力何固

周拱辰曰其義未詳宜闕

兩餓夫一女子一白鹿同一不朽

鷔女采薇鹿何祐北至回水萃何喜（祐叶於忌反）

周拱辰曰鷔女句指夷齊事也文選辨命論夷齊畢命於淑媛五臣注云夷齊采薇首陽一女子見而譏之曰子義不食周粟此亦周之毛也又夷齊餓於首陽白鹿乳之按首陽誌夷齊廟中像側至今塑有白鹿言采薇而鷔來女子之譏遂棄薇而餓白鹿又何以祐之而鷔之乳乎北至回水或另一事未有考闕之

兄有噬犬弟何欲易之以百兩卒無祿（兩亮音）

周拱辰曰王逸以爲秦公子鍼之事然與左傳不同

五段亦與
亦茁恰段
段結源

闕之、

薄。暮。雷。電。歸。何。憂。厥。嚴。不。奉。帝。何。求。

伏匿穴處。爰何云。荆勳作師夫何長。自此至終篇皆隔句叶韻

悞過改更。我又何言。吳光爭國久余是勝。悞一作瘖更音庚言叶音銀勝平聲

何環穿自閭社邱陵。爰出子文。環穿自閭社邱陵七字一作環閭穿社以及邱陵是淫是蕩十二字

吾。告。堵敖。以不。長。何。試。上。自。予。忠。名。彌。彰。試一作議予上聲

集注、荆勳作師、初楚邊邑處女、與吳邊邑處女、爭桑

於境上、相傷、二家怒而相攻、於是楚爲此興師、攻滅

吳之邊邑、而楚始有功、吳光爭國、闔閭名、言吳與楚相伐、至於闔閭之時、吳兵入郢都、昭王出奔、吳大勝我也、子文、楚令尹、子文之母、鄖公之女、旋穿閭社、通於邱陵、以淫而生子文、棄之夢中、有。虎。乳。之、以爲神異、乃取養焉、楚人謂乳爲鬭穀。謂虎爲於。菟。故名鬭穀爲菟。

洪興祖曰、荆勳作師夫何長、先言楚雖有功、吳復伐楚、非長久之策也、此楚平王時事、又曰、懷王與秦戰、爲秦所敗、亡其六郡、入秦不返、故屈原徵荆勳作師、吳光爭國之事諷之、又曰、左傳楚子滅息、以息嬀歸、

生堵敖及成王焉楚子文王也莊公十九年杜敖生二十三年成王殺杜敖即堵敖也王逸注以堵敖爲賢人大繆柳宗元以堵敖爲文王兄亦誤矣以上二段集注未收今補入

周拱辰曰按左傳注桓公十一年夏楚子熊貲卒子熊囏立是爲堵敖十五年楚熊惲殺其君堵敖自立是爲成王考其世次惟左注爲確也薄暮雷電以下五段舊訓瑣碎晦滯朱晦翁又指爲不可曉予熟讀數過泖亮流暢語脉一貫解人自曉耳若曰雷塡塡兮雨冥冥此何時也吾其歸兮臣奉主爲嚴君厭嚴

從無此注掙泥劄蚌顆顆皆珠三閭亦應點頭

欲奉而不得奉或者忠未盡焉豈帝心之責望我乎
澤畔行吟退脩初服伏匿穴處余固甘之夫荆而日
尋師矣豈靈長之道乎倘先王有靈大悔君心而光
昭前業我又何言然而隣敵日窺忠臣欲盡強侮多
吳光之輩而異才少子文之人人之云亡邦國殄瘁
吾蓀告堵敖以不長也吳光子文堵敖皆借語以諷
不敢顯斥君爾若夫以所不必聽者嘗試君而自予
以忠名余則何敢夫捷徑窘步而令臣以忠名彰則
君危矣蘭邪椒佞而我獨以忠名彰則我又危矣不
忠不可而忠又不可何途之從而可乎一段眞懇痛

哭。之。懷。最。爲。溢。露。讀者自得之。

陳深曰、天問發難、至千五百言、書契以來、未有此體、原創爲之、先儒謂文義不次、乃原雜書于壁、而楚人輯之、今讀其文、章句之短長、聲勢之佶崛。皆有法度。似作也。非輯也。

顧之琦曰、孟侯先生天問注、附刻陸昭仲楚騷新疏中、吳越楚豫八閩、無不家讀新疏者。徒以有周先生之天問注在也。行世已三十年、今坊刻別本內、有一二條相類者、乃爲輯注射利之人所混、不足深訝、今除天問注外、餘注無一事一語相類、亦

其一證、